

Содержание

	стр.
1. Цели и задачи дисциплины (модуля)	3
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП	3
3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)	3
4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы	4
5. Содержание дисциплины (модуля)	4
5.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)	4
5.2. Разделы дисциплины (модуля) и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами (модулями)	6
5.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий	6
6. Перечень семинарских, практических занятий, лабораторных работ, план самостоятельной работы студентов, методические указания по организации самостоятельной работы студентов	7
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)	8
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):	8
а) основная литература;	
б) дополнительная литература;	
в) программное обеспечение;	
г) базы данных, поисково-справочные и информационные системы	
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	9
10. Образовательные технологии	9
11. Оценочные средства (ОС)	9
12. Приложение: фонд оценочных средств	

1. Цели и задачи дисциплины (модуля):

Цель дисциплины – формирование у студентов системы языковых и речевых знаний и навыков незатруднённого и целесообразного применения языка в различных сферах, приобретение и закрепление навыка речевого контроля, позволяющего говорящему сознательно воздействовать на свою речь с целью её совершенствования.

В задачи курса входит:

1. изучение качеств хорошей речи;
2. овладение нормами литературного языка (акцентологическими, орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, морфологическими, синтаксическими);
3. формирование умения соотносить ситуацию общения и выбор языковых средств;
4. повышение практической грамотности через усвоение норм литературного языка;
5. приобретение навыка речевого контроля, обеспечивающего оптимальное речевое поведение, умения оценить качество речи и при необходимости её корректировать.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Курс «Русский язык и культура речи» призван, с одной стороны, решить типичные речевые проблемы студентов, а с другой стороны, подготовить их к профессиональной деятельности с учётом основных коммуникативных ролей, в которых им придётся выступать.

Современный специалист, работающий в любой сфере, должен на высоком уровне владеть нормами языка и обладать навыками незатруднённого и эффективного речевого общения практически в любых ситуациях. Структура данного курса обусловлена стремлением дать целостное представление о сущности процессов современной коммуникации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующей компетенции:

способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать

- нормы русского литературного языка;
- особенности устной и письменной форм речи;
- коммуникативные качества хорошей речи;
- особенности функционально-стилевой дифференциации русского языка;
- принципы межличностной коммуникации и речевого воздействия;

уметь

- организовать общение в устной и письменной форме;
- продуцировать грамотные, логически стройные, обоснованные высказывания в устной и письменной формах;
- интерпретировать тексты различных функциональных стилей;

владеть

- нормами устной и письменной речи;
- навыками создания профессионально значимых текстов;
- владеть системой знаний, связанных с закономерностями речевого общения.

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы (разделяется по формам обучения)

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры			
			2		
Аудиторные занятия (всего)	24/0.67		20		
В том числе:					
Лекции	20/0.56		20		
Практические занятия (ПЗ)					
Лабораторные работы					
КСР	4/0.11		4		
Самостоятельная работа(всего)	48/1.33		48		
В том числе:					
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы					
Реферат (при наличии)					
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>					
Вид промежуточной аттестации: зачет					
Вид итоговой аттестации:					
Общая трудоемкость: часы	72		72		
зачетные единицы	2		2		
Контактная работа	28/0,8		28.8		

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины (модуля).

Тема 1. Коммуникативные качества речи

Проблема культуры речевого поведения. Культура речи как совокупность таких качеств, которые оказывают наилучшее воздействие на адресата с учётом конкретной обстановки и в соответствии с поставленной задачей. Речь в её отношении к неречевым структурам. Основные критерии хорошей речи: соблюдение норм, понятность адресату, целесообразность, соответствие этике общения, соблюдение законов логики, творческое выражение коммуникативного намерения. Основные качества хорошей речи: правильность, точность, ясность, уместность, чистота, логичность, богатство, выразительность.

Тема 2. Правильность речи

Правильность речи как основное коммуникативное качество, обеспечивающее единство речи, от которого зависит взаимопонимание общающихся. Правильная речь – речь, соответствующая норме. Двусторонняя природа нормы. Норма как результат целенаправленной кодификации языка. Признаки нормы: общеобязательность, консервативность, традиционность, ретроспективность, кодифицированность. Вариативность как важнейшая черта языковой нормы. Критерии выбора нормативного варианта. Императивная и диспозитивная норма. Общезыковая и ситуативная норма. Функции нормы. Виды норм: орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические. Необходимость соблюдения орфоэпических норм. Особенности русского ударения. Ошибки, нарушающие лексические нормы. Словообразовательные нормы современного русского языка. Наиболее распространенные нарушения морфологических норм. Основные ошибки, нарушающие синтаксические нормы. Литературный язык как нормированная и кодифицированная форма языка,

принимаемая его носителем за образцовую. Характер соотношения между национальным и литературным языком. Формы национального языка. Нелитературные формы языка. Признаки литературного языка: общеупотребительность, кодифицированность, нормативность, письменная фиксация, полифункциональность, дихотомичность. Стили как функциональные разновидности языка.

Тема 3. Точность речи

Точность как коммуникативное качество речи, предполагающее соответствие её смысловой стороны (плана содержания) отражаемой реальности и проявляющееся в умении находить адекватное словесное выражение понятия. Фактическая и коммуникативная точность (по А.Э. Мильчину). Основные условия, способствующие созданию точной речи. Основные ошибки, связанные с нарушением точности речи: смешение антонимов, неверный выбор слова из синонимической/паронимической парадигмы, смешение слов, относящихся к одной понятийной области, в результате неверной актуализации дифференцирующего компонента значения.

Тема 4. Ясность речи

Ясность как коммуникативное качество речи, предполагающее адекватное понимание слушающим высказываемой говорящим мысли. Базовая оппозиция: «речь – действительность». Ошибки, связанные с нарушением ясности речи: возникновение двусмысленности на лексическом уровне (неустраняемая контекстом многозначность, смешение омонимов), грамматическом уровне (неясность, возникающая при омоформии именительного и винительного падежей), синтаксическом уровне (неясность при использовании генитивной конструкции, неясность при нарушении порядка слов); речевая недостаточность, связанная с пропуском структурного элемента; использование слов ограниченной сферы употребления.

Тема 5. Логичность речи

Логичность как качество речи, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание. Базовая оппозиция: «речь – соответствие законам логики». Логика рассуждения и логика изложения. Условия соблюдения логики рассуждения: соответствие требованиям закона тождества, закона противоречия, закона исключённого третьего, закона достаточного основания. Речевые ошибки, связанные с нарушением логики рассуждения: подмена понятия (употребление родового понятия вместо видового, нечёткое разграничение конкретных и отвлечённых понятий), смешение несопоставимых понятий (нарушение отношений дизъюнкции, нарушение отношений эквиполентности), сопоставление несопоставимых понятий; несоответствие посылки и следствия. Условия соблюдения логики изложения.

Тема 6. Уместность речи

Уместность как качество речи, регулирующее подбор и организацию языковых средств, подходящих для ситуации высказывания и отвечающих задачам и целям общения. Базовая оппозиция «речь – условия общения». Виды уместности: стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая. Условия соблюдения уместности.

Тема 7. Чистота речи

Чистота речи как коммуникативное качество, предполагающее отсутствие в речи единиц, чуждых литературному языку, а также единиц, отвергаемых этическими нормами. Базовая оппозиция: «язык – этика». Языковые средства, нарушающие чистоту речи: лишние слова (слова-паразиты), варваризмы, вульгаризмы.

Тема 8. Богатство речи

Богатство как свойство речи, возникающее при условии свободного использования говорящим разнообразных языковых средств, позволяющих оптимально передать мысль. Основные условия, обеспечивающие богатство речи: большой объём активного словарного запаса, разнообразие используемых говорящим грамматических средств.

Ошибки, нарушающие богатство речи: использование штампов; различные виды речевой избыточности (повторы одного и того же слова, тавтология, ляпалиссиада). Понятие вынужденной тавтологии.

5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Философия	+	+	+	+	+			
2.	Иностранный язык	+	+	+	+	+	+	+	+
3.	Социология	+	+			+	+	+	+
4.	Культурология	+	+			+			+

5.3. Разделы и темы дисциплин (модулей) и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	Лаб. зан.	КСР	СРС	Всего
1.	Тема 1. Коммуникативные качества речи	2				4	6
2.	Тема 2. Правильность речи	4			1	8	13
3.	Тема 3. Точность речи	4				6	10
4.	Тема 4. Ясность речи	2			1	6	9
5.	Тема 5. Логичность речи	2			1	6	9
6.	Тема 6. Уместность речи	2				6	8
7.	Тема 7. Чистота речи	2				6	8
8.	Тема 8. Богатство речи	2			1	6	9
	<i>Всего</i>	20			4	48	72

6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

Семинарские и практические занятия по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

6.1. План самостоятельной работы студентов

№ нед.	Тема	Вид самостоятельной работы	Задание	Рекомендуемая литература	Количество часов
2	Тема 1	Работа с учебником, справочной литературой, конспектом лекции, интернет-источниками	Повторение и углубленное изучение учебного материала лекции, выполнение практических заданий с использованием конспекта лекций и материалов учебника.	1. Сурикова, Т.В. Русский язык и культура речи 2. Михалёва, О.Л. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи 3. Русский язык и культура речи: практикум / Иркутский гос. ун-т; сост. Л.И. Горбунова, Н.А. Смолякова; рец. Е.В. Логинова, А.А. Мамедов	4
4	Тема 2				8
6	Тема 3				6
8	Тема 4				6
10	Тема 5				6
12	Тема 6				6
16	Тема 7				6
18	Тема 8				6

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа бакалавров – индивидуальная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства преподавателя (научного руководителя (консультанта)), в ходе которой бакалавр активно воспринимает, осмысливает полученную информацию, решает теоретические и практические задачи. В процессе проведения самостоятельной работы формируется компетенция ОК-5. На внеаудиторную самостоятельную работу выносятся следующие вопросы.

Тема 1. Речь в её отношении к неречевым структурам (2 ч.). Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 2. Двусторонняя природа нормы. Норма как результат целенаправленной кодификации языка. Признаки нормы: общеобязательность, консервативность, традиционность, ретроспективность, кодифицированность (2 ч.). Вариативность как важнейшая черта языковой нормы. Критерии выбора нормативного варианта. Императивная и диспозитивная норма. Общеязыковая и ситуативная норма (2 ч.). Словообразовательные нормы современного русского языка (2 ч.). Морфологические нормы СРЛЯ. Синтаксические нормы СРЛЯ. Формы национального языка. Нелитературные формы языка. Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 3. Фактическая и коммуникативная точность (по А.Э.Мильчину) (2 ч.). Основные условия, способствующие созданию точной речи (2 ч.). Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 4. Ошибки, связанные с нарушением ясности речи: возникновение двусмысленности на лексическом уровне (неустраняемая контекстом многозначность, смешение омонимов), грамматическом уровне (неясность, возникающая при омоформии именительного и винительного падежей), синтаксическом уровне (неясность при использовании генитивной конструкции, неясность при нарушении порядка слов) (1ч.). Ошибки, связанные с нарушением ясности речи: речевая недостаточность, связанная с пропуском структурного элемента (1 ч.). Ошибки, связанные с нарушением ясности речи: использование слов ограниченной сферы употребления (2 ч.). Проработка лекционного

материала(2 ч).

Тема 5. Логика рассуждения и логика изложения (1 ч.). Речевые ошибки, связанные с нарушением закона тождества: подмена понятия (употребление родового понятия вместо видового, нечёткое разграничение конкретных и отвлечённых понятий), смешение несопоставимых понятий (нарушение отношений дизъюнкции, нарушение отношений эквивалентности), сопоставление несопоставимых понятий (1 ч.). Речевые ошибки, связанные с нарушением закона противоречия и закона исключенного третьего (2 ч.). Условия соблюдения логики изложения. Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 6. Виды уместности: стиливая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая (2 ч.). Условия соблюдения уместности (2 ч.). Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 7. Языковые средства, нарушающие чистоту речи: лишние слова (слова-паразиты) (2 ч.). Языковые средства, нарушающие чистоту речи: варваризмы. Языковые средства, нарушающие чистоту речи: вульгаризмы (2 ч.). Проработка лекционного материала (2 ч.).

Тема 8. Ошибки, нарушающие богатство речи: использование штампов (2 ч.). Ошибки, нарушающие богатство речи: различные виды речевой избыточности (повторы одного и того же слова, тавтология, ляпалиссиада) (2 ч.). Понятие вынужденной тавтологии (2 ч.). Проработка лекционного материала (1 ч.).

Контроль самостоятельной работы проводится на КСР по окончании Темы 2, Темы 4, Темы 5 и Темы 8.

7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) (при наличии)

Курсовые работы по дисциплине учебным планом не предусмотрены.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература:

1. Сурикова, Т.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / Солганик Г.Я. – Отв. ред. – М.: Издательство Юрайт, 2016. – 239 с. – Режим доступа: «ЭБС Юрайт». – неогранич. доступ.

2. Михалёва, О.Л. Стилистика и культура речи: коммуникативные качества хорошей речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.Л. Михалёва. – ЭВК. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2013. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – неогранич. доступ.

3. Русский язык и культура речи [Текст]: практикум / Иркутский гос. ун-т; сост. Л.И. Горбунова, Н.А. Смолякова; рец. Е.В. Логинова, А.А. Мамедов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2012. – 64 с. (122 экз.).

сверено с ЭБС ИГУ

б) дополнительная литература:

1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие для вузов/ Введенская Л.А., Кашаева Е.Ю., Павлова Л.Г. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 539 с. (75 экз.).

2. Горбунова, Л.И., Смолякова Н.А. Русский язык и культура речи [Текст]: практикум / Л.И.Горбунова, Н.А.Смолякова. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2012. – 64 с. (10 экз.).

3. Дунев, А.И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Дунев; под общ. ред. Черняк В.Д. – М.: Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех».

4. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / А.И. Дунев и др.; под общ. ред. В. Д. Черняк. – ЭВК. – М.: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – Режим доступа: ЭЧЗ «Библиотех». – неогранич. доступ.

в) программное обеспечение

- стандартные средства показа презентаций.

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Информационный портал "Культура письменной речи"
2. Информационно-справочный портал "Русский язык для всех"
3. Образовательный портал ИГУ
4. Сайт кафедры русского языка и общего языкознания
5. Справочно-информационный портал "ГРАМОТА.РУ"
6. Электронная библиотека "Труды ученых ИГУ"

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины используются ноутбук (компьютер), проектор (для лекций) и демонстрационный экран.

10. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины осуществляется в форме лекционных занятий, а также включает самостоятельную работу студентов по освоению теоретического и дидактического материала. Промежуточная отчетность предполагает выполнение самостоятельных и контрольных письменных работ.

Широко применяются мультимедийные средства. Сетевые компьютерные технологии включают использование различных интернет-ресурсов.

11. Оценочные средства (ОС)

ФОСы представлены в ПРИЛОЖЕНИИ.

11.1. Оценочные средства для входного контроля

Дисциплина «Русский язык и культура речи» опирается на знания, полученные в рамках школьного курса русского языка, поэтому входной тест предполагает проверку тех остаточных знаний, которые студенты приобрели в школе. Тест предполагает проверку степени владения нормами литературного языка.

11.2. Оценочные средства текущего контроля

Текущий контроль реализуется в виде контрольных письменных работ и проверочных работ, проводимых на лекции. Текущий контроль направлен на выявление сформированности компетенции ОК-5.

Форма промежуточного контроля – зачет. Зачет выставляется по итогам изучения дисциплины в течение семестра при условии положительных результатов обеих контрольных работ, предусмотренных программой, выполнения проверочных и домашних работ и исправной посещаемости.

Для реализации текущего контроля используется балльно-рейтинговая система оценивания, принятая в университете.

За посещение одной лекции дается 1 балл (9 занятий*1 балл = 9 баллов), максимальное количество баллов за выполнение каждой проверочной работы– 4 балла (6 работ*4 балла = 24 балла), за выполнение каждой контрольной письменной работы – 15 баллов (2 контрольных работы *15 баллов = 30 баллов), выполнение домашнего задания – 3 балла (9 ДЗ*3 балла= 27 баллов). От 0 до 10 баллов могут быть даны в качестве «премиальных» баллов за активные формы работы, высокое качество выполненных практических работ и т.д. Итого: 90 баллов + 10 баллов=100 баллов (максимально).

Параметры оценочного средства для письменного домашнего задания

Критерии оценки	Оценка / баллы			
	Отлично 3 балла	Хорошо 2 балла	Удовлетв. 1 балл	Неудовл. 0 баллов
Выполнение заданий	Полностью и корректно выполнены все задания.	Полностью выполнены все задания, допущены 1-2 ошибки.	Не полностью выполнены задания, допущены 1-3 ошибки.	Задания не выполнены, допущено более 3-х ошибок.

Параметры оценочного средства для проверочной работы

Критерии оценки	Оценка / баллы			
	Отлично 4 балла	Хорошо 3 балла	Удовлетв. 1-2 балла	Неудовл. 0 баллов
Выполнение заданий	Полностью и корректно выполнены все задания.	Полностью выполнены все задания, допущены 1-2 ошибки.	Не полностью выполнены задания, допущены 1-3 ошибки.	Задания не выполнены, допущено более 3-х ошибок.

Параметры оценочного средства для контрольной работы

Критерии оценки	Оценка / баллы			
	Отлично 15-12 баллов	Хорошо 12-8 балла	Удовлетв. 8-4 балла	Неудовл. 0-4 балла
Выполнение заданий	Корректно даны все определения слов, полностью и без ошибок выполнены все задания.	Корректно даны определения почти всех слов (допущены некоторые неточности в определении или не истолкованы 1-2 слова), выполнены все задания, допущены 1-2 ошибки.	Не даны (или даны со значительными ошибками) определения 3 и более слов, задания выполнены не полностью, допущены 3-4 ошибки.	Не даны определения большинства слов. Задания не выполнены, или выполнена только небольшая часть заданий, допущено более 4 ошибок.

Образец проверочной работы

Исправьте допущенные в предложениях ошибки. Определите в каждом из случаев тип ошибки, нарушающей точность речи.

1. Смотрите сегодня вечером репортаж о трагической смерти самолёта.
2. Какой смысл выгораживать его отвратительный поступок, достойный тюрьмы?
3. Последний раз костюм и галстук Александр одевал в пятом классе.
4. Он быстро сбежал по лестнице с первого на пятый этаж.

Образцы контрольных работ

Контрольная работа №1

Вариант 1

- 1) Дайте определения следующих слов: аперитив, аутентичный, брифинг, верификация, геноцид, дидактизм, индукция, коллизия, конъюнктура, легитимный.
- 2) Определите род следующих существительных: Килиманджаро, Хельсинки, ГДР, ДПС, атташе, мадмуазель, Чикаго.
- 3) Найдите ошибки в следующих предложениях. Определите, какие именно (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические) нормы нарушены. Запишите исправленное предложение.
 1. Больные попросили кипяtilьник в палате оставить, пока я буду дома, но (дурака только могила исправит!) взяли и сожгли его.
 2. Поздравляю с двухтысячно восьмым годом!
 3. Существует риск взаимного нанесения ущерба друг другу.
 4. Приехав в Париж, его пригласили в посольство.
 5. Я недавно эпистолический роман прочитал.
 6. Он изо всех сил старается произвести на Софью внимание.
 7. У меня план продуман до самых наимельчайших подробностей.
 8. Мальчик бросил камнем в воду.

Контрольная работа №2

Вариант 1

- 1) Дайте определения следующих слов: ликвидность, мезонин, ортодоксальный, палантин, пролонгация, регент, скетч, субституция, циркуляр, юрисдикция.
- 2) Дайте определения следующим терминам. Приведите примеры, иллюстрирующие данные языковые явления: синонимия, омонимия, полисемия (многозначность).
- 3) Найдите ошибки в следующих предложениях. Определите, какое качество речи (правильность, точность, ясность, чистота, логичность, уместность, богатство речи) нарушено. Запишите правильный вариант.
 1. Остаются смельчаки, сидят, типа, рукой машут: «А, де, спасатели спасут!»
 2. Присутствуя в местах развлечения дворян (на балах, в театрах, ресторанах), его окружал один пафос.
 3. РПЦ найдут смысл жизни.
 4. Авантюрный роман не может закончиться хэппи-эндом.
 5. Неконфликтная по натуре, Виктория старательно избегает любых конфликтов.
 6. Нет, я уже сытная, даже и не пытайтесь мне пирожки предлагать, а то еще не откажусь.
 7. Делаем только срочные переломы (объявление на двери в рентген-кабинет).
 8. Первый раз на экране ОРТ премьера фильма...
 9. Эта победа вызвала повышенный интерес к спортивным драндулетам.
 10. Сорри, меня давно не было: проблемы.
 11. Люблю экспериментировать с куриными паровыми котлетами, добавляя в них то творог, то другие овощи и фрукты.

11.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации


Промежуточная аттестация направлена на проверку сформированности компетенции ОК-5 и проводится в форме зачета. Для реализации промежуточного контроля используется балльно-рейтинговая система оценивания, принятая в университете.

Зачет выставляется на основании суммы баллов, полученных студентом при изучении дисциплины (см. п.11.2).

Усвоение бакалавром изучаемой дисциплины максимально оценивается 100 баллами. Из них 90 баллов обучающийся может набрать в течение семестра и от 0 до 10 баллов могут быть даны в качестве «премиальных» баллов за активные формы работы, высокое качество выполненных практических работ и т.д.

Итоговый семестровый рейтинг	Академическая оценка
0-59 баллов	«не зачтено»
60-100 баллов	«зачтено»

Разработчик:



 (подпись)

доцент

 (занимаемая должность)

М. Н. Чупановская

 (инициалы, фамилия)

Программа рассмотрена на заседании кафедры русского языка и общего языкознания

Протокол № 9
 от « 12 » 05 2017_г.
 Зав. кафедрой к.фил.н., доцент
 _____ М.Б.Ташлыкова

Настоящая программа не может быть воспроизведена ни в какой форме без предварительного письменного разрешения кафедры-разработчика программы.