

Тема: Технология изготовления керамики посольского типа с побережья оз.
Байкал

Аннотация.

Одной из дискуссионных гончарной традицией Байкало-Енисейской Сибири является керамика посольского типа. Данная керамика была выделена и описана Л. П. Хлобыстиным в 60-х гг. XX в. по материалам многослойного поселения Улан-Хада I (Куркутский залив, оз. Байкал). Своё наименование тип получил по стоянке Посольская (юго-восточное побережье оз. Байкал), где эта керамика была зафиксирована в наибольшем составе.

Имея распространение от р. Енисея на западе и до р. Витим на востоке, керамика посольского типа вызывает пристальный интерес исследователей. Однако актуальными остаются вопросы по технологии изготовления этих сосудов. Ценность изучения палеокультур нашего региона, через гончарство подчёркивается проблемами в корреляции между погребальными и поселенческими комплексами, а также отсутствием первых в период среднего неолита (время бытования посольской керамики). На сегодняшний день ведется активная работа по изучению керамики среднего неолита: выделяются характерные черты посольских сосудов Северного и Южного Приангарья.

Одним из центров исследования посольской керамики можно считать побережье озера Байкал, поскольку на его территории отмечено наибольшая концентрация комплексов, содержащих эту керамику. Для понимания посольской гончарной традиции необходимо проведение технико-технологического анализа керамики посольского типа с побережья озера Байкал, с последующим выявлением особенностей в технологии изготовления.