



## НАШИ СТУДЕНТЫ

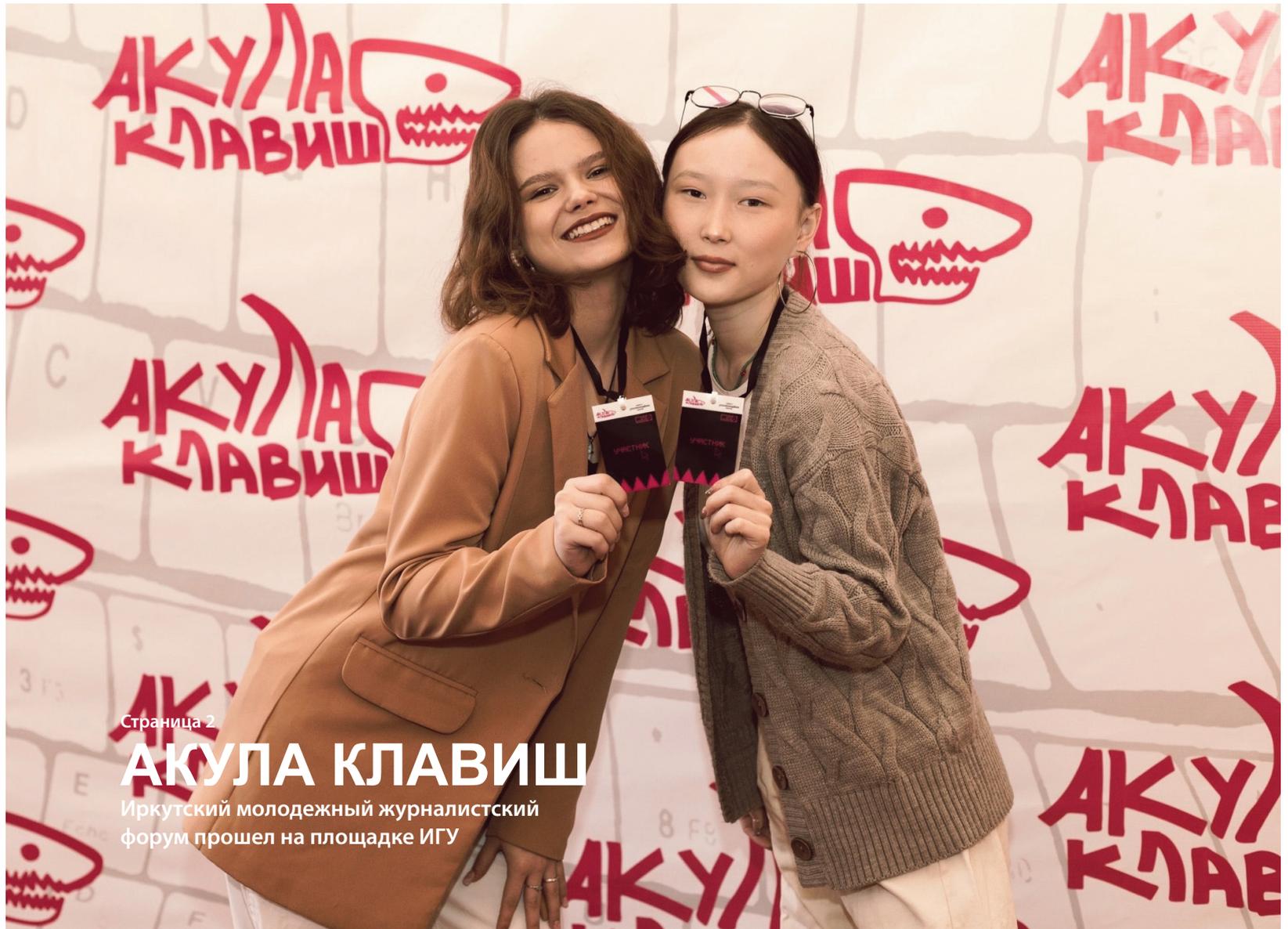
ЧГК как стиль жизни. Итоги сезона 2022-2023 Высшей студенческой лиги Иркутска по «Что? Где? Когда?». 20 команд из пяти вузов города. Как это было и кто победил?

## ЖИЗНЬ

Пушкинская карта в действии! Студенты ИГУ посетили сразу два отдела музея истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова – музей городского быта и музей чая.

## НАУКА ДЛЯ ВСЕХ

Линии реки – линии жизни. Лекция проекта «Научные субботники» от кандидата исторических наук Ларисы Салаховой о том, как жизнь людей Байкальской Сибири менялась с жизнью рек.



Страница 2

## АКУЛА КЛАВИШ

Иркутский молодежный журналистский форум прошел на площадке ИГУ

## НОВОСТИ

Групповые занятия по психологической помощи будут проводиться в ИГУ. Студенты могут обращаться со своими проблемами и переживаниями, связанными с обучением, отношениями и другими трудностями. Групповая работа позволит лучше справиться с непростым жизненным периодом. Все программы ведут практикующие психологи.

Университет заключил договор о сотрудничестве с Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы (Республика Беларусь). Договор предусматривает сотрудничество в сфере образовательной и научной деятельности, установление академических, научных и культурных связей, развитие научного потенциала вузов и обеспечение высокого качества профессиональной подготовки.

ВИГУ стартовал новый вектор – работа о физическом здоровье сотрудников. Бесплатные занятия по спорту проходят с профессиональными тренерами на базе университета: спортзал административного корпуса, спортивно-досуговый центр и лыжная база. Недавно было открыто новое направление – плавание. Занятия проходят в спортивном комплексе «Байкал-Арена».

# АКУЛА КЛАВИШ

Иркутский молодежный журналистский форум прошел на площадке ИГУ



21-23 апреля студенты Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИГУ провели первый иркутский молодежный журналистский форум «Акула клавиш». Мероприятие прошло в Белом доме, в нем приняли участие 50 начинающих и молодых журналистов. Лекции участникам вели специалисты сферы медиа нашего города. В практической части форума участники разрабатывали проекты своих медиа.



Что нужно, чтобы стать хорошим журналистом? Нужно уметь выбирать значимое из огромного потока информации, уметь досконально проверять факты, находить достоверные источники информации и постоянно развиваться. А еще важна самодисциплина и умение коммуницировать с коллегами. Целью создания молодежного медиасообщества задались студенты четвертого курса Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИФИЯМ ИГУ [Юлия Демина](#) и [Евгений Махмутов](#).

## ИДЕЯ СОЗДАНИЯ ПРОЕКТА

Цель есть! Далее было важно найти инструменты для достижения этой цели. Ребята решили, что хорошим способом начать создавать молодежное журналистское сообщество станет организация полезного и яркого образовательного события. Так родилась идея создания форума «Акула клавиш». Юлия с Женей подали заявку на грант ФАДМ (федеральное агентство по делам молодёжи) «Росмолодёжь», защитили проект и выиграла 300 0000 рублей на реализацию проекта.

– В мае 2022 года мы захотели поехать на форум «Шум», – рассказала Юлия Демина, – но для этого нужно было написать грант. Сначала хотели назвать форум «Журналюги», но позже Женя предложил название «Акула клавиш». Была идея организовать что-то вроде школы актива, но поняли, что форум звучит намного круче и масштабнее. «Акула клавиш» направлена на реализацию ребят, поиск общих идей и формирование комьюнити, создание чего-то нового и интересного.

– Мы уже учились на третьем курсе и хотелось сделать что-то большее и стоящее для нас, для

студентов. Хотелось создать что-то мотивирующее студентов на различную деятельность. Мы это делаем из большой любви к профессии, к людям и к языку в целом. Мы горим нашим проектом!» – поделился Евгений Махмутов.

## ЛЕКЦИИ И НЕ ТОЛЬКО

50 участников от 18 до 35 лет из ИГУ, БГУ, ИРНИТУ, а также действующие журналисты собрались в Белом доме для того, чтобы получить новый опыт, сделать интересный проект и найти единомышленников. Первые два дня форума были посвящены лекциям о современных тенденциях журналистики, новых способах реализации проектов и особенностях работы журналиста.

На открытии форума с приветственным словом выступил проректор по молодежной политике и воспитательной деятельности [Александр Манзула](#), он поддержал инициативу ребят в создании проекта и участие студентов в нём.

– Очень рад, что студенты принимают участие в конкурсах на получение грантов и организуют подобные мероприятия. Вы берёте на себя ответственность за то, что делаете и это главное. Здорово, что есть такие люди! – сказал Александр Евгеньевич.

Его поддержал председатель профкома студентов ИГУ [Владислав Сметанин](#). Он отметил, что подача заявки на грант – дело непростое, долгое и энергозатратное.

– Процесс разработки проекта и подачи заявки на грант очень скрупулезный, Женя и Юлия долго старались и готовили его. Хочется, чтобы появлялись подобные проекты. Будем ждать отчета по гранту, чтобы потом была возможность выйти на областной и региональный уровень. Хочу сказать, что вы, ребята, молодцы! Держите марку! – пожелал удачи всем Владислав Сметанин.

Образовательный блок начался с лекции [Евгении Скардневой](#), пресс-секретаря Иркутского планетария, старшего преподавателя Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИФИЯМ ИГУ, члена Союза журналистов России. Лекция была посвящена фактчекингу. Евгения рассказала, что проверять факты – очень важно. Не только потому, что это записано в законе о СМИ, но и потому, что мы должны ответственно подходить к информации, которую распространяем. Нужно понимать, что с момента, как мы публикуем информацию, она становится доступна неограниченному кругу лиц. И соответственно, если мы сообщаем какие-то недостоверные сведения, мы становимся, в лучшем случае, участником неприятного процесса о распространении ложных данных

об окружающем мире, а в худшем, можем стать участником преступления, потому что существует закон, который влечет ответственность за распространение фейковой информации.

– Приятно видеть большое количество человек в аудитории, особенно радостно видеть людей из разных университетов. Это значит, что между вузами есть сотрудничество. Это очень хороший знак того, что молодые журналисты решили, что им на самом деле нужен этот форум, и что они готовы учиться вместе и получать новый опыт. Это признак здорового медиасообщества, – поделилась Евгения Скарднева впечатлениями о форуме.

Знаниями и опытом работы в современном региональном медиа поделилась главный редактор лайф-стайл журнала «Первый Байкальский» Яна Шутова.

– Я думаю, что журналист пишет для людей. Он не просто получает деньги за работу. Нужно писать так, чтобы тебе самому нравилось. Представлять себя на месте человека, который сидит по ту сторону экрана и читает текст. Кроме того, нужно разделять ценности своего издания: не надо писать про экологию и при этом выбрасывать мусор в неположенных местах, – сказала Яна Шутова.

Первые два дня учебной программы форума были насыщенными. Участникам нужно было усвоить большой объем информации. Так, ребята узнали о том, как писать длинные тексты, чтобы они были интересными, ознакомились с юридическими аспектами работы в СМИ, получили знания о том, как создать и продвигать свое медиа и многое другое.

– Мне сложно выделить определенного лектора, вся информация была полезна и интересна. Но все же отмечу преподавателя Высшей школы журналистики и медиапроизводства

ИФИЯМ ИГУ Елену Шишпарёнок. Она очень интересно рассказала о правовых основах журналистики. Смешные примеры и подробный разбор помогли быстро разобраться в теме, – поделилась впечатлениями студентка третьего курса исторического факультета ИГУ Елизавета Концевич.

### СОЗДАЕМ СВОЕ МЕДИА

В третий день состоялась защита проектов. Ребята распределились на семь команд. Их задачей было разработать концепцию собственного медиа. Подробно, согласно заданию, расписать направленность, контент-план, смету и план развития на ближайшие полгода. Оценивали проекты основатель СМИ «Редакция Иркутска» Ксения Шульгина, а также организаторы форума Евгений Махмутов и Юлия Демина.

– Очень понравилось, что начинается история объединения журналистов, еще обучающихся в университете и уже работающих в профессии, – сказала Ксения Шульгина. Приятно работать с такой аудиторией: молодые, заряженные ребята, действительно готовы заниматься развитием медиа в нашем городе. Все ответственно подошли к созданию своего проекта. У некоторых есть задатки на реализацию, есть потенциал, и возможность найти свою аудиторию и раскрутиться в нашем городе!

По мнению жюри лучшим проектом по созданию СМИ стало медиа «Тёмная тема». Ребята получают поддержку в развитии своего продукта от лекторов мероприятия.

Кроме того, на протяжении форума участники вели социальные сети и выкладывали материалы с мероприятия под хэштегом #я\_на\_акуклавиш. За самые информативные и увлекательные публикации победители получили худи от организаторов форума. Таких счастливых оказалось двое: Ксения Орлова и Ека-

терина Куприянова. А по итогам выходного тестирования, результаты которого показывали, насколько хорошо ребята усвоили материал лекций, три лучших участника Степан Топлев, Анна Москвина и Дарья Александрова получили сертификат на 30 000 рублей на образовательную платформу SkillBox.

– Я до этого не участвовал в форумах такого масштаба. Было очень круто и интересно! А выиграть сертификат было приятно, – порадовался Степан Топлев, студент третьего курса Иркутского юридического института (филиала) университета прокуратуры РФ.

– Я получила худи за то, что вела истории во ВКонтакте, – с улыбкой прокомментировала Екатерина Куприянова, студентка первого курса Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИГУ. – Делала это для однокурсников, которые не смогли посетить мероприятие. Из лекторов больше всего понравилась преподаватель Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИФИЯМ ИГУ Людмила Добосова, она говорила о любви к работе. Работа – не только источник заработка, она еще должна приносить радость. Сам форум ждала очень долго, посетила все три дня, очень довольна!

Заккрытие форума прошло в теплой и дружеской атмосфере. Большое спасибо организаторам за новые знания и огромное количество разных эмоций. Надеемся, что форум получит продолжение, молодые люди станут еще более инициативными и будут проводить масштабные мероприятия. Молодежное журналистское сообщество не за горами, ведь талантливые люди должны держаться вместе!

Форум «Акула клавиш» реализуется при поддержке ФАДМ «Росмолодежь».

Никита Сычев



# ЛЕГКО ПОНЯТЬ, ТЯЖЕЛО ПОЛУЧИТЬ

О сложных химических процессах простыми словами и о том, как студенты-химики в ИГУ участвуют в разработке способов точного получения нужных для современного человека соединений



Исследования механизмов реакций окислительного сочетания алкенов и алкинов с арилборными производными в присутствии палладиевых «безлигандных» каталитических систем актуальны уже не первый год... Испугались? Сейчас объясним, что это за реакции, зачем они нужны и почему они актуальны!

Наша жизнь не обходится без медицинских препаратов, тёплых вещей, электронных гаджетов, с одной стороны, и вопросов, связанных с экологической переработкой, с другой. Всё это требует производства, неотъемлемая часть которого – химические реакции получения определённых соединений с нужными свойствами. А чтобы синтезировать такие соединения, очень хорошо подходят реакции кросс-сочетания (т. е. перекрёстного сочетания). Их удобство – доступность реактивов и простота условий проведения (например, при комнатной температуре). Но есть проблема – получить определённое соединение непросто из-за протекания реакции по разным направлениям. То есть, проводя одну реакцию, можно полу-

чить несколько разных соединений, в том числе и те, которые менее востребованы по сравнению с целевыми продуктами. Селективность – понятие, связанное с получением одного определённого соединения среди нескольких возможных. Чем она выше, тем больше получается нужного нам продукта. Студенты химического факультета ИГУ в рамках выполнения научной работы занимаются повышением селективности, изучая механизмы этих реакций.

– Реакции кросс-сочетания хороши тем, что они позволяют супер селективно вовлекать в реакцию только определённые реакционные центры, получая продукты, востребованные в современных областях тонкого органического синтеза – синтезе лекарств, полупроводников, агрохимикатов и много другого, – комментирует Анна Курохтина, доцент кафедры физической и коллоидной химии, старший научный сотрудник НИИ нефте- и углехимического синтеза. Каким образом они это делают? Расскажем по порядку.

**Алкены** – углеводородные соединения с двойной связью (к примеру  $C_2H_4$  – этен или этилен), **алкины** – углеводородные соединения с тройной связью (к примеру  $C_2H_2$  – этин или ацетилен). Они являются ненасыщенными, то есть способными присоединять к себе различные дополнительные атомы или группы атомов (их еще называют функциональными группами), благодаря чему набор получаемых с их использованием продуктов оказывается таким обширным.

**Арилборные кислоты.** Арил (или арильная группа) – производное от ароматического кольца (простейший представитель – бензол), из которого удалён один атом водорода. Если на его месте находится группа, содержащая атом бора (B), образуется арилборная кислота. Это один из доступных реактивов, из которого легко получить нужную молекулу.

Что значит «безлигандные» и что за лиганды? И как палладий помогает в проведении реакций? Для начала нужно обозначить, что переходные металлы (в числе которых палладий) способны легко менять свою степень окисления, отдавая или принимая электроны. Другая их характерная черта – нестабильность в растворе, из-за чего они склонны образовывать объёмную фазу. А для успешного протекания реакций кросс-сочетания очень часто нужен всего один или несколько атомов металла. Лиганды – это вещества, являющиеся носителями избыточной электронной плотности и поэтому способные стабилизировать металлы. Казалось бы, вот решение всех проблем: и металл стабилизирован, и селективность стремится к 100%, но тут есть недостатки.

Во-первых, лиганды очень дорогие. Во-вторых, зачастую лиганды для палладия – это фосфорсодержащие вещества, которые требуют дру-

гих, гораздо более сложных условий реакций (инертной среды с удалением кислорода и введением инертного газа; тщательной осушки реагентов из-за негативного влияния влаги), а кроме того, являются очень токсичными и требуют утилизации. Все эти факторы ещё больше удорожают процесс. Есть возможность использовать карбеновые лиганды, для которых эти недостатки частично снимаются, но тут остро стоит вопрос цены.

– Идея нашей научной группы такая: «Давайте попробуем отказаться от лигандов». И пока нам удаётся... «Безлигандные» системы означает то, что мы не используем добавок вышеупомянутых сильных органических лигандов. Безусловно, мы прекрасно понимаем, что у палладия есть свободные (координационные места), которые в отсутствие таких добавок также будут заняты, но обычными компонентами реакционной смеси с избыточной электронной плотностью, – рассказывает Анна Курохтина.

То есть формулировка «безлигандные» не предполагает использования дорогостоящих, токсичных, чувствительных к кислороду и влаге сторонних органических добавок. В этом случае селективность можно повысить без экономических и экологических усложнений.

Разработка, казалось бы, таких простых вещей, которые мы носим, видим каждый день, о которых мы часто слышим, на самом деле требует внимательности, долгих экспериментов и сложных терминов. Но химики ИГУ не боятся этих трудностей – они открывают новые способы повышения селективности в реакциях кросс-сочетания для будущих открытий в области фармацевтики, экологии и других важных в жизни современного человека сферах.

Никита Сычёв



# В МУЗЕЙ ПО ПУШКИНСКОЙ КАРТЕ!

Студенты ИФИЯМ ИГУ посетили музей городского быта и музей чая



17 апреля в рамках учебного занятия студенты первого курса Высшей школы журналистики и медиапроизводства ИФИЯМ посетили сразу два отдела музея истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова – музей городского быта и музей чая.

На экскурсии студентам удалось ознакомиться с бытом иркутян конца XIX – начала XX века, а также окунуться в историю иркутской чаеоторговли.

## МУЗЕЙ ГОРОДСКОГО БЫТА

Музей городского быта открылся 17 апреля 2009 года. Дом представляет типичный образец деревянной застройки города. Усадьба принадлежала семье иркутского зажиточного горожанина, предпринимателя-домовладельца Федора Михайловича Полканова. Реставрация прошла более чем успешно: обстановка внутри дома приняла почти тот же вид, что имела изначально. Комнаты наглядно демонстрируют культурные предпочтения и особенности быта горожан того времени. Мебель, посуда, детские игрушки и фотографии – все экспонаты в музее подлинные. Пропитанная домашним уютом атмосфера позволяет представить, с каким трепетом в доме проходили приготовления к пасхальному обеду, как в своем кабинете работал хозяин, вернувшись с охоты, и как дети в это время бегали друг за другом во дворе, играя в салки. Все это удалось прочувствовать студентам, пришедшим на экскурсию в музей.

– Хороший музей, очень уютный. Обстановка домашняя, наверное, потому что этот дом действительно был чьим-то жилищем. Мне очень понравилось здесь. А экскурсовод интересно и доступно рассказал нам об истории дома, о его жильцах, и о том, как дом пережил советский период, – сказал студент [Антон Марков](#).

## МУЗЕЙ ЧАЯ

После приобщения к культуре прошлого студенты с радостью посетили вторую постоянную экспозицию – музей чая, который представляет целую историю иркутской чайной торговли. Два столетия напиток входит в ежедневный рацион каждой семьи, но мало кто знает, как Великий чайный путь из Китая в Европу проходил через многие города, в том числе Иркутск. В ходе экскурсии ребята изучили ассортимент одной из крупнейших в стране Иркутской чаеразвесочной фабрики, взглянули на образцы чайной упаковки XIX-XX веков, а также узнали много нового о традициях и особенностях русского чаепития. Так, по словам экскурсовода, раньше было принято пить чай по несколько кружек за раз. Иногда эта цифра доходила до 17 стаканов! Кроме того, считалось абсолютно нормальным иметь несколько самоваров в доме, и чем больше, тем лучше. Самые зажиточные могли себе позволить иметь более десяти штук. Сложно в это поверить, ведь сейчас редко в каком доме можно встретить более одного заварочного чайника.

– Периодически проходила мимо этих сказочных строений, но даже не думала, что за дверью скрывается настоящая машина времени. Посещение музея явно оправдало мои ожидания. Было интересно узнать и посмотреть, как жили люди в дореволюционном Иркутске. В музее чая узнала много новой информации о том, как продавали чай, как перевозили, какую ценность он имел. Рекомендую каждому посетить и эту экскурсию, уверена, что вам понравится. А экскурсовод просто супер! Так интересно все нам рассказала, – поделилась впечатлениями студентка [София Аксаментова](#).

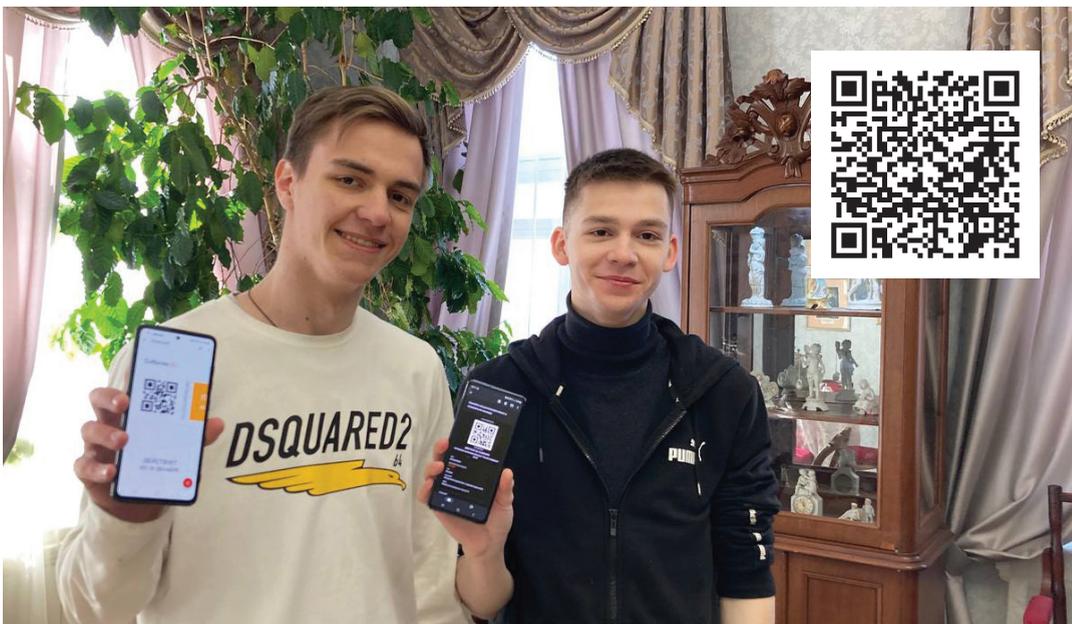
Напоминаем, что посещение учреждений культуры стало намного доступнее с появлением Пушкинской карты. Каждый студент может легко



оформить ее на госуслугах и получить 5000 рублей на покупку билетов в музеи, театры, галереи и другие учреждения культуры.

– Мы уже второй раз за этот учебный год посещаем культурные места нашего города. В прошлом семестре ходили в театр, вот сейчас в музей. Каждый раз жалею, что у меня нет Пушкинской карты, но здорово, что у студентов она есть. Это хорошая возможность узнать новое, посмотреть интересное и красивое, – сказала преподаватель Высшей школы журналистики и медиапроизводства [Людмила Добосова](#).

София Гурова



# ЧГК КАК СТИЛЬ ЖИЗНИ

Итоги сезона 2022-2023 Высшей студенческой лиги Иркутска по «Что? Где? Когда?»



16 апреля в Научной библиотеке им. В. Г. Распутина Иркутского государственного университета прошел финальный шестой тур Высшей лиги по «Что? Где? Когда?». Участие в игре приняли 20 команд, представившие пять вузов Иркутска.

По традиции игра состояла из трех туров по 12 вопросов. На каждый вопрос командам отводилось по одной минуте, ответы передавались на специальных карточках ведущему. Знатоки играли на вопросах международного синхронного турнира «Лига Сибири».

Редакторами пакета вопросов стали Максим Мерзляков (Воронеж), Михаил Иванов и Александр Коробейников (Саратов). Вопросы были студенческого уровня сложности, проверялись кругозор и смекалка игроков.

– Очень хочется, чтобы больше людей игра-

ли в интеллектуальные игры. Многие думают, что это очень сложно. Но на самом деле, это просто весело. ЧГК – хорошее хобби! – поделилась мнением игрок команды «Жалко Жаргала», студентка исторического факультета **Екатерина Черникова**.

## ИТОГИ СЕЗОНА 2022-2023:

🏆 **1 МЕСТО – «ИСПАНСКАЯ РЕСТАВРАЦИЯ»**  
(СБОРНАЯ ИРКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: Максим Радионов, Никита Цыбиков, Вадим Ерошкин, Владислав Хмелев, Елизавета Константинова, Ирина Полянская);

🏆 **2 МЕСТО – БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ВОДОХЛЕБУС»**  
(СБОРНАЯ ИРКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА, БАЙКАЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: Елизавета Абадулина, Елизавета Уколова, Софья Чикаренко, Никита Тетенков, Евгений Абрамов, Анна Булавчук);

🏆 **3 МЕСТО – ЖАЛКО ЖАРГАЛА**  
(СБОРНАЯ ИРКУТСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: Владимир Ковалев, Александра Антипова, Аркадий Демидов, Екатерина Черникова, Влад Морозов, Роман Семян).



Команды состояли не только из представителей одного факультета, но и объединяли ребят разных сфер деятельности и интересов.

– У нас в команде есть ребята с географического, физического и геологического факультетов. Сама я играю уже 10 лет. Для меня ЧГК – стиль жизни, — рассказала игрок команды «Испанская реставрация», студентка биолого-почвенного факультета **Ирина Полянская**.

Возможно, именно благодаря такой разносторонности игроков, команда «Испанская реставрация» заняла первое место по итогам сезона.

– Я начала играть, потому что для меня это применение своих знаний, которые для некоторых кажутся бессмысленными, но все знания в игре оказываются как нельзя кстати. И конечно, ЧГК – это всегда особая атмосфера, постоянное саморазвитие, новые интересные люди и просто классная тусовка, – поделилась впечатлениями после игры, игрок команды «Водохлебус», выпускница исторического факультета **Елизавета Абадулина**.

На этом сезон Высшей студенческой лиги завершен. Новый сезон стартует уже в октябре.

– Надеемся, что участники к новому сезону станут только сильнее и будут еще активнее бороться за призовые места не только в лиге, но и в турнирах по всей Сибири. От лица оргкомитета желаем всем участникам успешной сдачи сессии и запоминающихся летних каникул! – попрощался организатор лиги **Влад Белоногов**.



# ЗВЕЗДЫ СРЕДИ НАС

Студентка ИГУ – лучшая спортсменка по олимпийским видам спорта в Иркутской области

Подумайте, наше поколение медленно, но верно готовится сменить предыдущее: врачей, педагогов, ученых, спортсменов, стать движущей силой страны. Среди наших студентов тоже появляются будущие лидеры.



**Ольга Родиошкина** – студентка второго курса направления «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» Иркутского государственного университета, член сборной России, мастер спорта международного класса по легкой атлетике, лидер российского бега на 800 метров, обладатель Президентского гранта фонда «Талант и успех» образовательного центра «Сириус». В 2022 году признана лучшей спортсменкой по олимпийским видам спорта в Иркутской области. Многократная чемпионка и призерка чемпионатов и первенств страны по легкой атлетике. Тренируется под руководством серебряного призера Олимпиады 1992 года в Барселоне Ирины Беловой.

**– Оля, расскажи, как ты пришла в легкую атлетику, какой был твой путь?**

В легкую атлетику я пришла благодаря другу детства. Мы гуляли во дворе, и я поделилась, что хочу заниматься спортом. Оказалось, что его родители – тренеры по легкой атлетике. Мы переговорили с ними, и я записалась в секцию. На тот момент мне было 11 лет. Изначально меня определили в пятиборье. Эта дисциплина включает в себя несколько видов: бег на 60 метров с барьерами, толкание ядра, прыжок в высоту, прыжок в длину и бег на 800 метров. В дальнейшем я переквалифицировалась и стала выступать только в беге на 800 метров, так как у меня это получалось лучше всего.

Я поехала на первенство России в 14 лет, это были мои первые серьезные соревнования. Помню, что очень сильно переживала из-за того, что выступала с девочками, которые были старше меня. Несмотря на это, я заняла второе место, показала хороший результат, в общем заявила о себе. Тогда я поняла, что хочу дальше развиваться в спорте. В 2017

году, когда мне было 16 лет, на первенстве России среди юниоров до 20 лет я выполнила норматив мастера спорта. Я была очень рада, не ожидала от себя в таком раннем возрасте достичь серьезного результата.

– Зимой 2021 года я впервые заняла второе место на чемпионате России, это соревнования среди всех легкоатлетов нашей страны. Я даже и не думала, что мне удастся попасть в призовую тройку, моими соперницами были спортсменки, на которых я ровнялась. Летом того же года я выполнила норматив мастера спорта международного класса. Если говорить честно, то я была ошарашена результатом, накануне я смотрела разрядную сетку и на норматив, который необходимо выполнить для получения этого звания и подумала: наверное, еще рано. Каждая моя победа давала мне своеобразный толчок, мотивацию двигаться дальше, бежать еще быстрее.

**– Твоя карьера развивается достаточно быстро. Кажется, что все дается тебе легко. Так ли это?**

Нет, рост карьеры и результата дается сложно. Для того чтобы с каждым годом бежать быстрее, необходимо проделать огромную и тяжелую работу. Каждую весну и осень я уезжаю на спортивные сборы в Кисловодск, именно там и закладываю базу на беговой сезон. В этот период у меня по две тренировки в день.

**– Оля, влияет ли на тебя отстранение Всероссийской Федерации легкой атлетики?**

– Из-за этой изоляции я сильно страдаю. В прошлом году я не поехала на первенство Европы, где могла занять призовое место, а также ежегодно пропускаю огромное количество коммерческих стартов. Это в свою очередь влияет на мои результаты. Сейчас для меня в России нет такой конкуренции, благодаря которой можно расти и улучшать свое время.

**– Почему при таких достижениях и возможностях ты остаешься жить, учиться и тренироваться в Иркутске?**

Меня устраивает работа моего тренера, а если я перееду, мне необходимо будет искать нового. А вообще, в Иркутске мне нравится: у нас созданы хорошие условия для тренировок высококвалифицированных спортсменов.

**– У тебя были моменты, когда хотелось завершить спортивную карьеру?**

– Мыслей об окончании спортивной карьеры не было. С одной стороны, спорт морально, эмоционально и физически истощает. С другой, я думаю, что в нем много возможностей: знакомые по всей России, постоянные выезды на соревнования в разные города. Это активная деятельность, которая приносит положительные эмоции.

**– У тебя есть мечта? Какая она?**

Я хочу дойти до своего максимума, сделать все, на что я способна. И это, конечно, связано с восстановлением нашей спортивной федерации. Как я говорила ранее, именно на международных соревнованиях в жесткой конкуренции можно показать хороший результат.

Александра Шереметьева



# ЛИНИИ РЕКИ – ЛИНИИ ЖИЗНИ

О том, как жизнь людей Байкальской Сибири менялась с жизнью рек



1 апреля в Институте филологии, иностранных языков и медиакоммуникации ИГУ состоялась лекция научно-популярного проекта «Научные субботники». Тему лекции «Линии реки, линии жизни (из устной истории жителей Байкальской Сибири)» осветила **Лариса Салахова**, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и методики Педагогического института ИГУ.

Лариса Марсовна начала с презентации карты, указав на две главные реки Прибайкалья, Ангару и Лену, вдоль и под влиянием которых, построили свою жизнь многие поколения сибиряков. Старожильческие поселения устраивались вдоль рек по мере продвижения отрядов казаков. Пространство реки Ангары и ее притоков претерпело значительные изменения в результате строительства гидроэлектростанций и образования четырех искусственных морей. А вот на реке Лене мы имеем уникальную возможность знакомиться с тем, как люди освоили ее берега.

Эти реки задали направления экспедиций по сбору устных рассказов жителей Байкальской Сибири. В течение шести лет вместе с коллегами Лариса Марсовна отправлялась в зону затопления Богучанским водохранилищем, на территорию Нижней Ангары, где проходило масштабное переселение в связи с возобновившимся строительством Богучанской ГЭС. Удалось зафиксировать истории, рассказанные жителями, ожидавшими переселения из

затопляемых сел, и теми, кто поневоле стал городскими жителями, получившими квартиры в городе Козинске. Исследователи фиксировали уходящие культурные ландшафты, элементы традиционной культуры, места памяти, практики жизнеобеспечения населения и т.д. А рассказы людей непременно заканчивались словами о том, как было трудно уезжать из родных мест, от Ангары... Люди стремились забрать с собой что-нибудь, что будет согревать их души и связывать с ушедшей под воду родиной. Некоторым все же удавалось перевозить дома из зоны затопления.

Реки играли определяющую роль в жизни людей, осваивавших таежные просторы Прибайкалья. Они были первыми дорогами в глухой тайге и средством связи с внешним миром. Роль реки в хозяйственной жизни трудно переоценить. Она определяла жизненные циклы человека, его быт, кормила человека. Человек приспособивался к норову реки. Выработывал и передавал из поколения в поколение практики, обеспечивавшие его благополучие в широком смысле этого слова. Это касается и чувства порядка, привычки к коллективному действию, жизни по правилам. Например, Ангара была порожистой рекой, что потребовало подготовки специалистов, лоцманов, которые умели искусно преодолевать суровые речные пороги. Благодаря им товары доставлялись во все прибрежные поселения. Выходившая из берегов река по весне заливала огороды, а когда вода отступала на почве оставался ил, служивший удобрением. Многие практики не

утратили свое значение и в настоящее время. Первые поселенцы Лены и Ангары выявляли уникальные свойства всего, что их окружало, и находилось буквально под рукой. До сих пор не утеряна практика изготовления ледников для хранения продуктов. А из талины, коей было много по берегам рек, делали и «морды» для рыбной ловли, плели корзины, люльки, делали спинки для стульев. Из конского волоса ангарцы вязали рукавицы и носки-крыпотки для рыбаков, делали личинки, спасавшие от гнуса.

Река воспитывала сильных людей. Она сближала, приучала чувствовать себя членом общества. До настоящего времени можно услышать, как люди идентифицируют себя: «ангарцы», «илгинские», «ийские» и т. д. Вместе с тем в миграционно подвижном пространстве люди учились обращаться с чужими людьми, наблюдать их нравы и интересы, меняться товаром и опытом.

– Линии жизни человека во много определялись рекой. Люди вольно или невольно стремились (или жались) к реке образуя свой особенный мир. А Байкальская Сибирь является уникальным социокультурным пространством, в котором, с одной стороны, человек строил свою жизнь и себя в тех условиях, что давали ему реки, а с другой, во второй половине XX века он нарушил естественную гармонию природы. Эти социокультурные явления надо не только фиксировать, но и глубже исследовать, – заключила Лариса Салахова.

Кристина Судакова



**ИРКУТСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

Учредитель – ФГБОУ ВО «ИГУ».

Адрес редакции, издателя:  
664003, г. Иркутск, ул. К. Маркса, 1.  
E-mail: isupress@isu.ru  
Телефон редакции: (3952) 521-971  
Подписано в печать 25.04.2023  
Дата выхода в свет 25.04.2023

Газета зарегистрирована  
в Управлении Роскомнадзора  
по Иркутской области.  
Регистрационный номер  
ПИ № ТУ38-00788.  
Отпечатано в ООО «Типография  
Призма», 664035, г. Иркутск,  
ул. Рабочего Штаба, 78/5.

Редакция:  
А. Вокин, А. Шмидт.  
Главный редактор:  
Людмила Германовна Добосова.  
Дизайн: А. Семусова.  
Распространяется бесплатно.  
Тираж 1000 экз.