



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ИРКУТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФГБОУ ВО «ИГУ»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

А.И. Вокин

19 августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Программа повышения квалификации

***«Арт-техники и их практическое применение в работе с детьми и подростками
с ОВЗ» (практикум)***

Категория слушателей: психологи, специальные психологи и педагоги, педагоги,
работающие с детьми, с ОВЗ

Трудоемкость программы: 36 часов

Срок освоения программы: 0,22 месяца

Форма обучения: очная

Режим занятий: 6 аудиторных часов в день

Иркутск 2026 г.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1 Дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации психологов и педагогов, работающих с детьми и подростками с ОВЗ, направлена на совершенствование компетенции использования в профессиональной деятельности техник арт - терапии.

1.2 Нормативные документы, регламентирующие разработку дополнительной образовательной программы

Нормативно-правовую базу разработки ДОП составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 марта 2025 г. № 266;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 4 августа 2023 г. N 1493 "Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации";
- Устав ФГБОУ ВО «ИГУ», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 ноября 2018 г. №1071;
- Локальные нормативные акты, регламентирующие образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам.

Программа повышения квалификации разработана с учетом требований профессиональных стандартов:

«Педагог–психолог» (психолог в сфере образования) – Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 24.07.2015 N 514н;

"Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) - Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016).

1.3 Используемые сокращения

В настоящей дополнительной образовательной программе используются следующие сокращения:

ДОП – дополнительная образовательная программа;

ДПО – дополнительное профессиональное образование;

КС – квалификационный справочник;

КУГ – календарный учебный график;

ЛНА– локальный нормативный акт;

ОКВЭД – общий классификатор видов экономической деятельности;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ОВ – оценочные материалы;

ПК – профессиональные компетенции;

ПС – профессиональный стандарт;

ППК – программа повышения квалификации;

СР – самостоятельная работа;

ТД- трудовые действия

ТФ – трудовая функция

УП – учебный план;

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт;

1.4 Область применения программы

Настоящая программа предназначена для повышения квалификации:

- педагогов – психологов (психологов в сфере образования),
- специальных психологов, работающих с детьми и подростками с ОВЗ
- воспитателей, учителей, работающих с детьми, имеющими особые возможности здоровья (ОВЗ) и интересующихся практикой применения арт-техник в работе с детьми и подростками.

Требования к уровню подготовки обучающихся, необходимому для освоения программы дополнительного профессионального образования – программы повышения квалификации:

К освоению программы повышения квалификации допускаются:

- 1) лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- 2) лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Слушатели, обучающиеся по данной программе должны иметь квалификационный уровень не ниже 5-го.

Цель и планируемые результаты освоения программы

Цель: Совершенствование компетенции применения в профессиональной деятельности техник арт-терапии.

Задачи:

- 1) ознакомить слушателей с возможностями использования в профессиональной деятельности арт - техник в работе с детьми подростками с ОВЗ;
- 2) сформировать представление о специфике применения арт – техник, раскрыть особенности их использования в работе с детьми и подростками с ОВЗ;
- 3) – содействовать формированию навыков и умений оказания эффективной психолого-педагогической помощи (коррекционно-развивающей) и поддержки с использованием арт - техник у специалистов, вступающих во взаимодействие с детьми и подростками с ОВЗ

Программа повышения квалификации направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

Вид профессиональной деятельности	ОТФ	ТФ	ПК
Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденный Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н			
Оказание образовательных услуг по основным общеобразовательным программам образовательными организациями (организациями, осуществляющими обучение)	А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/03.6 Развивающая деятельность	ПК-1 Способен адекватно применять техники арт - терапии, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с детьми и подростками с особыми возможностями здоровья
Профессиональный стандарт "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденный Приказом Минтруда России от 24.07.2015 N 514н			
Деятельность по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса	А Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ	А/04.7 Коррекционно-развивающая работа с детьми и обучающимися, в том числе работа по восстановлению и реабилитации	ПК-1 Способен адекватно применять техники арт - терапии, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с детьми и подростками с особыми возможностями здоровья

Планируемые результаты:

В результате освоения данной программы слушатель должен **знать**:

- содержание и соотношение понятий: «арт – техника», «арт – технология», «арт – терапия», «исотерапия»;
- область применения и специфику использования арт-техник в арт-терапии для осуществления коррекционно-развивающих занятий с детьми и подростками с ОВЗ;

- показания и противопоказания к применению той или иной арт-техники;
 - требования ФОП и ФАОП к проведению коррекционно - развивающих занятий с применением арт-техник;
 - знает структуру и требования к организации коррекционно-развивающего занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник.
- В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации слушатель должен **уметь**:
- использовать в профессиональной деятельности арт – техники при работе с детьми и подростками с ОВЗ;
 - проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник.

В результате освоения данной программы слушатель должен **иметь практический опыт (владеть)**:

- практическими приемами применения арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ;
- методами коррекции и развития детей и обучающихся с ОВЗ с помощью арт-техник.

1.7 Документ об обучении (образовании)

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются удостоверения о повышении квалификации.

При освоении дополнительной профессиональной программы параллельно с получением среднего профессионального образования и (или) высшего образования удостоверение о повышении квалификации выдается одновременно с получением соответствующего документа об образовании и о квалификации.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1 Учебный план.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы повышения квалификации

«Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ» (практикум)

Очная форма обучения

№	Наименование разделов (модулей), тем	Общая трудоемкость (час)	Аудиторные занятия (час)			Формы учебной работы	Форма аттестации
			Всего	Из них Л**	Пр		
1	Вводное занятие: Понятие метода "Арт-техника", области применения, практическая значимость для работы с детьми и подростками с ОВЗ	2	2	1	1	ПК-1	
2	"Заливная техника акрилом по ткани" и её применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	2	2		2	ПК-1	
3	Пластининовые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	4	4		4	ПК-1	
4	Восковые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	2	2		2	ПК-1	
5	Печатные арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	4	4	1	3	ПК-1	
6	Арт-техники пятна и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	8	8	1	7	ПК-1	
7.	Итоговая аттестация	2	2		2	ПК-1	Зачет (выставка и обсуждение работ)
.	ИТОГО:	24	24	3	21		

*ТК – текущий контроль Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Директор ИДО

М.В. Паромонова



2.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график – локальный документ, регламентирующий организацию образовательного процесса при реализации программы дополнительного профессионального образования – программы повышения квалификации.

Программа повышения квалификации: *«Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ» (практикум)* реализуется в очной форме обучения .

Начало и период обучения определяется датой формирования группы. КУГ и Расписание учебных занятий составляется для каждой учебной группы отдельно.

Срок обучения по программе: 24 часа

Образовательный период по программе: 6 недель -

Режим учебного процесса: занятия проводятся каждую субботу (один раз в неделю), 4 Количество академических часов в день – 4.

Учебные занятия проводятся в соответствии с КУГом и расписанием учебных занятий, которое размещается на доске объявлений в ИДО.

Итоговая аттестация

	Наименование компонента программы (модуль (раздел))	Аудиторные занятия							Самостоятельная работа	
		1 день (или неделя)	2 день (неделя)	3 день (неделя)	4 день (неделя)	5 день (неделя)	6 день (неделя)	1 день (неделя)	2 день (неделя)	
	Вводное занятие: Понятие метода "Арт-техника", области применения, практическая значимость для работы с детьми и подростками с ОВЗ	2								
	"Заливная техника акрилом по ткани" и её применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	2								
	Пластилиновые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.		4							
	Восковые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.			2						
	Печатные арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ			2	2					
	Арт-техники пятна и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ				2	4	2			
	Итоговая аттестация						2			
	ИТОГО:	4	4	4	4	4	4			

2.3 Содержание программы

Наименование модулей (разделов) и тем программы	Содержание учебного материала	Вид и форма* занятия	Образовательные технологии	Трудоемкость
Тема 1 Вводное занятие: Понятие метода "Арт-техника", области применения, практическая значимость для работы с детьми и подростками с ОВЗ	СОДЕРЖАНИЕ учебного материала Общая характеристика понятий: Арт-терапия; Арт-технологии и арт-техники. Формы арт-терапии. Изотерапия как одно из направлений арт-терапии. Функции изотерапии Арт-техники - техники, которые помогают развивать, корректировать поведение, эмоциональное состояние и улучшать социализацию. Требования к специалисту, использующему арт-техники в коррекционно-развивающей работе с детьми и подростками с ОВЗ. Область применения арт техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ. Принципы взаимодействия с детьми и подростками с ОВЗ на занятии с использованием арт- техник. Значение применения арт-техник в развивающей и коррекционной работе с детьми и подростками с ОВЗ <i>(Зачем нужны арт-техники в работе с детьми и подростками с ОВЗ?)</i>. Модель индивидуального и группового коррекционно-развивающего занятия с использованием арт-терапевтических методов: структурированные сессии, неструктурированные сессии. Организация и оснащение кабинета педагога-психолога в образовательной организации (выделение рабочих зон в кабинете,	Лекция, Практическое занятие	Лекция – визуализация с элементами дискуссии Практическое занятие: «Роль арт-терапии в работе с детьми и подростками с ОВЗ»(работа в подгруппах в соответствии с областями применения арт технологий)	2

	требования к оборудованию кабинета материалами и игрушками, хранение продуктов творческой деятельности детей), использующего арт-техник.				
Тема 2 "Заливная техника акрилом по ткани" и её применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	<u>СОДЕРЖАНИЕ учебного материала</u> Общая характеристика техники, которая сочетает творчество, сенсорную стимуляцию и возможность для рефлексии. Использование «заливной» техники акрилом по ткани в работе с детьми с РАС, с детьми с нарушением мелкой моторики. Специфика работы с подростками. Особенности работы в данной технике: - выбор материала, - выбор цветовой гаммы, - определение темы работы, - специфика проведения инструктажа перед работой и во время выполнения работы, - подготовка основы, - контроль процесса, завершение работы. Этапы работы в данной технике. Виды заливки: традиционная заливка, заливка лужами, грязная заливка. Практикум по работе в заливной технике акрилом: «декорирование футболок в заливной технике акрилом».	Уровень освоения 3	Практическое занятие	Практикум по работе в заливной технике акрилом: «декорирование футболок в заливной технике акрилом» в соответствии с этапами работы и появлением коррекционной составляющей техники.	2
Тема 3 Пластилиновые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	<u>СОДЕРЖАНИЕ учебного материала</u> Общая характеристика видов и подвидов пластилиновых арт-техник: прямая, косвенная, мозаичная, многослойная, модульная, фактурная, обратная (витражная). Возможности использования пластилиновых арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ: развитие моторики и сенсорики; когнитивное развитие; эмоциональное самовыражение; снятие напряжения;	Уровень освоения 3	Практическое занятие		4

	коррекция поведения и социализация. Требования к организации и проведению групповых и индивидуальных занятий с детьми и подростками с ОВЗ. Практические советы для эффективной работы. Практикум по формированию основных приёмов работы с использованием пластилиновых арт-техник. Обучение работе в заданном пространстве. Обучение обследованию различных предметов (объектов) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, цвета, пропорции и др.				
Тема 4 Восковые арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	<u>СОДЕРЖАНИЕ учебного материала</u> Общая характеристика основных восковых арт-техник: граттаж (восковая графика); энкаустика; контуринг и краски; восковой рельеф; импасто; наслаивание; процарапывание (сграффито); смешанные техники. Требования к материалам, инструментам, технике безопасности и организации процесса работы в восковых арт-техниках с детьми и подростками с ОВЗ. Практикум по применению восковых арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	Уровень освоения 3	Практическое занятие	Практикум по применению различных восковых арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	2
Тема 5 Печатные арт-техники и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	<u>СОДЕРЖАНИЕ учебного материала</u> Основные характеристики печатных арт-техник: монотипия, печать от руки (штампинг), ниткография, печать с помощью штампов. Принципы работы. Как эти техники используются в работе с детьми и подростками с ОВЗ: безопасное самовыражение, снижение тревожности и напряжения, развитие	Уровень освоения 3	Лекция, Практическое занятие	Практикум по применению различных печатных арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	4

	воображения и креативности, стимуляция познавательной активности, развитие коммуникативных компетенций. Практикум по применению печатных арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ.				
Тема 6 Арт-техники пятна и их применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ	<u>СОДЕРЖАНИЕ учебного материала</u> Общая характеристика арт-техник пятна. Техники пятна: пятнография, кляксография, монотипия, рисование пятнами. Применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ: невербальное самовыражение, развитие воображения и образного мышления, снятие эмоционального напряжения, развитие моторики и сенсорного восприятия, развитие эмоционального интеллекта, помощь в социализации. Принципы работы при использовании техник пятна с детьми и подростками с ОВЗ Практикум по применению арт-техники пятна в работе с детьми и подростками с ОВЗ.	Уровень освоения 3	Лекция, Практическое занятие	Лекция визуализация с элементами дискуссии. Практикум по формированию навыков применения арт-техник пятна в работе с детьми и подростками с ОВЗ	8
Итоговая аттестация	Слушатель самостоятельно выбирает на выставку две три работы, выполненные в любой изучаемой технике	Уровень освоения 3	Выставка работ слушателей с обсуждением		2

III. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРОГРАММЫ

3.1 Материально-технические условия реализации программы

Программа повышения квалификации «*Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ*» (практикум) реализуется в очной форме обучения.

Обучение проводится на базе ИДО ФГБОУ ВО «ИГУ».

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя специальные помещения, укомплектованные специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения: учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практических занятий. Учебные аудитории оснащены учебным оборудованием и техническими средствами обучения, в перечень которого входят: компьютер (ноутбук) с лицензионными программами, необходимыми для обеспечения учебного процесса и безопасности, колонки, интерактивная доска, медиапроектор, наборы расходных материалов для проведения практических занятий по освоению и применению арт-техник (перечень материалов определяется для каждого занятия в соответствии с темой, целью и задачами учебного занятия), видеокамера и фотоаппарат для проведения съемки работ слушателей и фиксирования результатов индивидуальной и групповой работы.

Для эффективной работы преподавателя в каждой учебной аудитории имеется специализированное рабочее место преподавателя, оборудованное: стол, стул, персональный компьютер, веб – камера, документ – камера, планшет, раздаточные и наглядные материалы.

Учебная и иная информация для слушателей программы размещается на стенде ИДО и, при необходимости, в системе СДО ИДО ИГУ.

Рабочее место специалиста по учебно-методической работе, курирующего программу в административном помещении ИДО снабжено персональным компьютером, веб – камерой, копировальной техникой и др.

Для проведения текущего контроля и итоговой аттестации используется аудитория на 45 посадочных мест, оборудованная компьютерами, ноутбуками (по количеству обучающихся) с доступом к сети Интернет.

3.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы повышения квалификации «*Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ*» (практикум) соответствует нормативным требованиям.

Все слушатели имеют неограниченные возможности использования учебно- методических электронных ресурсов Научной библиотеки ФГБОУ ВО ИГУ им. В.Г.Распутина.

Список основной литературы

1. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Юрайт, 2024. — 274 с
2. Арт-терапия для детей с ОВЗ: четыре эффективные техники [Электронный ресурс]. URL: <https://rosuchebnik.ru/material/art-terapiya-dlyadetey-s-ovz-chetyre-effektivnye-tekhniki/>
3. Арт-терапия и арт-педагогика: новые возможности для развития и социализации личности. Выпуск 4. (под ред. А.И. Копытина). – СПб.: Скифия-Принт, 2019.
4. Глина в арт-терапии. Разнообразие опыта. Под ред. А.И. Копытина и И.А. Бурганова. – М.: Академия искусств Игоря Бурганова. 2019.
5. Практикум по арт-терапии [электронный ресурс]: электронное учебное пособие // авторы составители: А. К. Берсирова, Ф. П. Хакунова – электрон. дан. (1 файл pdf – 1 Мб) – Майкоп : ЭЛИТ, 2023.

Список дополнительной литературы

1. Артемова Е.Э., Белосветова Д.Е. Применение арт-терапевтических методов в работе по формированию коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. 2019. №4(65). С. 35-42.
2. Арт-педагогика и арт-терапия в образовании детей с ОВЗ: практикум [Электронный ресурс] / сост. О.П. Демиденко, Н.А. Прядко; Северо-Кавказский федеральный университет. Ставрополь: Северо-Кавказский Федеральный университет (СКФУ), 2018. 85 с. URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562820>
3. Башкирова, Е. Н. Развитие детей с ОВЗ приемами арт-терапии / Е. Н. Башкирова. — Текст: не-

посредственный // Психология в России и за рубежом: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2013 г.). — Т. 0. — Санкт-Петербург: Реноме, 2013. — С. 85-90. — URL: <https://moluch.ru/conf/psy/archive/109/4244/>

4. Войтенко Е.И. Арт-терапия в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья // Актуальные проблемы развития образования на современном этапе: Материалы симпозиума в рамках XVI (XVIII) Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых, Кемерово, 01–30 апреля 2021 года / Науч. редактор К.Н. Белогай. Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2021. С. 57-59

5. Войтенко Е.И. «Арт-терапия в работе с детьми с ОВЗ» // журнал «Молодой учёный», 2022, № 15 (410), с. 216–218

6. Егорова И.В. Роль арт-терапии в управлении стрессом. Техника «Рисунок стресса»// публикация на личном сайте 15.12.2025г. <https://egorova-ppms-sozvezdie.edusev.ru/articles/post/3703227>

7. Захарова, И. Г. Использование элементов арт-терапии в развитии эмоциональной сферы дошкольников с ограниченными возможностями здоровья / И. Г. Захарова, Ю. В. Ерышова. — Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). — Санкт-Петербург : Свое издательство, 2015. — С. 62-65.

8. Киселёва О. А. Арт – терапия как метод психокоррекции: возникновение и становление // Universum: психология и образование. 2022. №3 (93). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/art-terapiya-kak-metod-psihokorreksii-vozniknovenie-i-stanovlenie>

9. Константинова В.В. Использование изобразительной деятельности в психо-логической работе с детьми с расстройствами аутистического спектра // Аутизм и нарушения развития. – 2011. – Т. 9, № 1. – С. 16–32.

10. Копытин, А. И. Теория и практика арттерапии / А. И. Копытин. – Санкт-Петербург: Питер, 2002. – 368 с.

11. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. - М.:Когито Центр, 2007.- 197с.//<http://www.bibliorossica.com/book>.

12. Никитин В.Н. Арт-терапия. Учебное пособие/Никитин В.Н. —М.:Когито-Центр, 2014.—460 стр., 82 илл.

13. Семенова Е.Э. Арт-терапия в коррекционно-педагогической работе с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития // Инклюзивное образование в эпоху постпандемии: новые нормы, форматы, стратегии: Материалы Международной научно-практической конференции, Ставрополь, 01–15 декабря 2021 года / Под редакцией Н.М. Борозинца, Ю.В. Прилепко, О.Д. Сальниковой. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2022. С. 113-115.

14. Танцюра С.Ю., Солдатенкова М.Л. Арт-терапия - безопасная среда для ребенка с ОВЗ Издательство: Творческий центр Сфера, 2024 г. 24С.

15. Чемерилова И.А. Методы арт-терапии в практике сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс] // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – Т.15. - №4. – 2021. – С. 141-148

Интернет ресурсы:

1. Альманах института коррекционной педагогики - Режим доступа: <https://alldef.ru/ru/>

2. Институт прикладной психологии <https://ippss.ru/blog/vidy-art-terapii-i-primery-uprazhnenij-s-dokazannoj-effektivnostyu?ab=B>

3. Федеральный центр инклюзивного образования ФГБОУ ВО МГППУ <https://www.inclusive-edu.ru/biblioteka/metodicheskaya-literatura/>

4. Статьи Группа – компаний «Просвещение» <https://rosuchebnik.ru/material/art-terapiya-dlya-detey-s-ovz-chetyre-effektivnyetehniki/>

5. 100 упражнений арт-терапии (Часть 1) <https://egorova-ppms-sozvezdie.edusev.ru/folders/post/2994550>

3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровое обеспечение программы профессиональной переподготовки «Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ» (практикум) соответствует требованиям Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 11 января 2011 г. N 1н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов

высшего профессионального и дополнительного профессионального образования" (с изменениями и дополнениями) Приложение. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Раздел "Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования".

Педагоги программы имеют высшее образование и дополнительное профессиональное образование по профилю программы. Педагоги, реализующие программу, имеют большой опыт профессиональной деятельности в сфере образования и воспитания детей с ОВЗ и инвалидностью.

Основной педагог, автор программы имеет квалификации: педагог – психолог, психолог – реабилитолог, преподаватель ИЗО и декоративно-прикладного искусства.

Педагог, реализующий программу, имеет практический опыт практической психологии и реабилитации - 26 лет), опыт педагогической деятельности в сфере ИЗО и декоративно-прикладного искусства, опыт реализации программ дополнительного профессионального образования более десяти лет.

3.4. Организация образовательного процесса

Образовательная программа дополнительного профессионального образования, программа повышения квалификации: «Арт-техники и практическое применение в работе с детьми и подростками с ОВЗ» (практикум)» является практикоориентированной программой. Из 24 часов программы – 19 часов – практические занятия (практикум).

Образовательная деятельность слушателей по освоению содержания дополнительной профессиональной программы повышения квалификации предполагает следующие виды учебных занятий: лекции, практические занятия. Все виды учебных занятий проводятся очно.

Общий перечень используемых технологий в соответствии с видом учебной работы представлен в таблице:

№ п/п	Виды учебной работы	Образовательные технологии
1.	Лекция	- вводная лекция; - лекция информационная; - лекция -визуализация; - информационная лекция с элементами обратной связи (экспресс- анкетирование, экспресс-опрос)
2.	Практическое занятие	- выполнение практической работы по инструкции преподавателя с демонстрационным показом (индивидуально или группой); - практикум по освоению каждой арт-технологии, указанной в учебном плане; - технологии формирования опыта профессиональной деятельности (обсуждение опыта профессиональной деятельности, решение педагогических задач – кейс-стадии).
3.	Итоговая аттестация	- кейс-технологии; - выставка продуктов творческой деятельности; - обсуждение техник и возможности их применения в работе с детьми и подростками с ОВЗ

3.4 Финансовые условия реализации ДОП

Обучение осуществляется на основе договора об образовании, заключаемого со слушателем и (или) с физическим или юридическим лицом, обязующимся оплатить обучение лица, зачисляемого на обучение, либо за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации.

Финансовое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется за счет средств физических и (или) юридических лиц в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

IV. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Формы аттестации

Реализация программы повышения квалификации предусматривает следующие формы аттестации: итоговая аттестация.

Освоение программы повышения квалификации завершается *итоговой аттестацией обучающихся* в форме выставки продуктов творческой деятельности слушателей (работ слушателей, выполненных в различных арт-техниках, освоенных в ходе обучения по программе повышения квалификации) с обсуждением арт- техник и возможности их применения в работе с детьми и подростками с ОВЗ.

Общая характеристика итоговой аттестации:

Итоговая аттестация -выставка продуктов творческой деятельности слушателей (работ слушателей, выполненных в различных арт-техниках, освоенных в ходе обучения по программе повышения квалификации) проводится на последнем занятии в очной форме. Продолжительности итоговой аттестации – 2 академических часа (90 минут).

Слушатель предоставляет на выставку по своему выбору не менее двух работ, выполненных самостоятельно в арт- техниках, освоенных в ходе обучения по программе повышения квалификации.

Обсуждение работ направлено на установление показаний к применению или противопоказаний при работе с детьми и подростками с ОВЗ.

4.2. Оценка качества освоения программы

В набор требуемых результатов освоения программы повышения квалификации включены все ПК, указанные в планируемых результатах освоения программы повышения квалификации:

Результат освоения программы (сформированные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Форма контроля
ПК-1 Способен адекватно применять техники арт - терапии, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу с детьми и подростками с особыми возможностями здоровья	<i>Слушатель, завершивший обучение по программе</i> знает: - содержание и соотношение понятий: «арт – техника», «арт – технология», «арт – терапия», «изотерапия»; - область применения и специфику использования арт-техник в арт-терапии для осуществления коррекционно-развивающих занятий с детьми и подростками с ОВЗ; - показания и противопоказания к применению той или иной арт-техники; - требования ФОП и ФАОП к проведению коррекционно- развивающих занятий с применением арт-техник; - знает структуру и требования к организации коррекционно-развивающего занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник. В результате освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации слушатель умеет: - использовать в профессиональной деятельности арт – техники при работе с детьми и подростками с ОВЗ; - проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник В результате освоения данной программы слушатель имеет практический опыт (владеет): - практическими приемами применения арт-техник в работе с детьми и подростками с ОВЗ; - методами коррекции и развития детей и обучающихся с ОВЗ с помощью арт-техник	<i>Итоговая аттестация</i>

Показатели сформированности заявленных компетенций предполагают связь с видом профессиональной деятельности (ОТФ-А, ТФ А/03.6 (педагоги) и ТФ А/04.7 (педагоги- психологи) – в соответствии с планируемыми результатами)

5.3. Оценочные материалы

Итоговая аттестация проводится в форме зачета. Зачет осуществляется в форме выставки творческих работ слушателей, выполненных с использованием арт-техник, освоенных в ходе обучения по программе и обсуждения работ и возможностей их использования в работе с детьми и подростками с ОВЗ.

Этапы проведения итоговой аттестации:

Слушатель сам осуществляет отбор не менее двух работ и размещает их на выставке.

После осмотра и обсуждения работ каждого слушателя проводится общее обсуждение арт - техник и особенностей их применения в работе с детьми и подростками с ОВЗ.

В завершении обсуждения группа/подгруппы заполняют таблицу «Арт-техники, показания к их применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ».

После заполнения таблицы группа или подгруппы (в зависимости от численности группы) делают общие выводы об эффективности применения той или иной арт-техники в работе с детьми и подростками с ОВЗ.

Какая, из освоенных Вами арт-техник, имеет больше показаний к применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ?

Какая, из освоенных Вами арт-техник, имеет больше противопоказаний к применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ и может показаний к применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ и может применяться с осторожностью и ограничено?

Какие, из освоенных Вами арт-техник, для Вас оказались наиболее интересными и, по-вашему мнению, наиболее полезны и эффективны?

«Арт-техники, показания к их применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ»

№	Арт-техника	Показания к применению	Противопоказания
1	Заливная техника акрилом по ткани		
2	Пластилиновые арт-техники		
3	Восковые арт-техники		
4	Печатные арт-техники		
5	Арт-техники пятна		

Заполнение таблицы заполнение таблицы «Арт-техники, показания к их применению в работе с детьми и подростками с ОВЗ» осуществляется в группе или подгруппах в зависимости от численности группы.

Шкала и Критерии оценки:

<i>Зачтено</i>	<i>Показатель</i>	<i>Критерии оценки</i>
	Знания требований ФОП, в соответствии с уровнем образования, к созданию и реализации специальных образовательных условий	- слушатель демонстрирует знания требований ФОП ДО и ФАОП ДО, ФОП НОО и ФАОП НОО, ФОП ООО и ФАОП ООО к созданию и реализации специальных образовательных условий; - демонстрирует знания структуры и требования к организации коррекционно-развивающего занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник

	<i>Качество выполненной работы</i>	- работа выполнена в соответствии с требованиями к работам, выполненным с применением той или иной арт-техники; - слушатель выполняет требования безопасности; - работа выполнена аккуратно, в соответствии с технологией
	<i>Выполнение требований к применению арт-техник в работе с детьми и подростками</i>	- слушатель знает область применения арт-техники в работе с детьми и подростками с ОВЗ; - слушатель знает показания и противопоказания к применению арт-техники в работе с детьми и подростками с ОВЗ
	<i>Владение арт – техниками в профессиональной деятельности</i>	- демонстрирует умение применения в конкретной профессиональной ситуации той или иной арт-техники в работе с детьми и подростками с ОВЗ; - демонстрирует умение верного включения в структуру коррекционно-развивающего занятия той или иной арт-техники; - демонстрирует умение проводить коррекционно-развивающие занятия с обучающимися и воспитанниками с использованием конкретных арт-техник
Незачтено	Работа слушателя не соответствует показателям	Работа слушателя не соответствует критериям оценки

Разработчики/ Автор программы:

Симонова Анна Константиновна педагог – психолог, реабилитолог, преподаватель изобразительного искусства и ДПИ;

Паромонова М.В., кандидат психологических наук, доцент

