



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Иркутский государственный университет»
(ФГБОУ ВО «ИГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
Вокин А.И.



ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
творческой и (или) профессиональной направленности

**ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО БУРЯТСКОМУ ЯЗЫКУ И
ЛИТЕРАТУРЕ**

для поступающих по программам бакалавриата на направление
**45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология (бурятский язык и
литература, русский язык и литература)»**

Иркутск, 2024

1. Пояснительная записка

Программа вступительного испытания (далее — ВИ) «Творческое испытание по бурятскому языку и бурятской литературе» составлена в соответствии с родственными программами для бакалавриата на уровне среднего образования (далее — СО) и предназначена для подготовки поступающих в ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет».

В программе ВИ отражены основные требования к уровню и содержанию знаний по общим основам педагогики.

Цель ВИ – дифференцировать абитуриентов по уровню готовности к обучению и мотивации к профессиональной деятельности у поступающих по направлению укрупнённые группы направлений подготовки и специальностей 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология (бурятский язык и литература, русский язык и литература)».

Вступительное испытание по бурятскому языку и бурятской литературе проводится в форме компьютерного тестирования с использованием системы прокторинга и ЭОС (электронная образовательная среда).

2. Структура вступительного испытания

В тест входят 25 вопросов по бурятскому языку и 25 вопросов по бурятской литературе, отражающих основное содержания раздела «Бурятский язык» и «Бурятская литература», изучаемой на уровне среднего образования. В тесте имеются следующие типы заданий:

- задание с единичным выбором;
- задание со множественным выбором.

Задание с единичным выбором содержит закрытый вопрос или утверждение с предложенными вариантами ответов, из которых необходимо выбрать верный.

Множественный выбор включает закрытый вопрос или утверждение с предложенными вариантами ответов, из которых необходимо выбрать несколько верных.

3. Система оценивания вступительного испытания

Вопросы оцениваются следующим образом:

- вопрос с единичным выбором – 2 балла;

– вопрос со множественным выбором – 2 балла.

Максимальная оценка всего теста – 100 баллов.

4. Продолжительность вступительного испытания

Продолжительность тестирования составляет 3 астрономических часа (180 минут) с момента объявления заданий вступительного испытания.

5. Вопросы для подготовки к вступительному испытанию

Бурятский язык:

Тема 1. Фонетика

Звуки речи. Алфавит бурятского языка. Гласные звуки и их классификация. Закон гармонии гласных. Согласные звуки и их классификация. Фонетический разбор слов.

Тема 2. Орфография

Правописание гласных (ээ-эй, уй-үй-ы, ии-ы, э-и). Правописание звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Правописание заимствованных слов. Раздельные и слитные написания слов. Правописание сложных слов и аббревиатур.

Тема 3. Лексика

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы и антонимы.

Тема 4. Фразеология

Фразеологизмы, их основные отличительные признаки.

Тема 5. Словообразование

Состав слова: корень, основа, суффикс, окончание. Образование частей речи. Словообразовательный разбор слов.

Тема 6. Морфология

Части речи: самостоятельные, служебные и междометия. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Наречие. Послелог. Союз. Частица. Междометие. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор слов.

Тема 7. Синтаксис

Словосочетание. Структура словосочетания. Предложение. Простое и сложное предложение. Структура простого предложения. Члены предложения:

главные и второстепенные, однородные и обособленные. Причастные и деепричастные обороты. Сложное предложение. Сложносочиненные и сложноподчинённые предложения. Структура сложноподчинённых предложений. Бессоюзные сложные предложения. Прямая и косвенная речь. Абзац.

Бурятская литература:

Арадай аман зохеол (фольклор) тухай ойлгосо.

Үльгэрнүүд ба үльгэршэд. Үльгэршэд А.Тороев, П. Тушемилов г.м.

«Гэсэр» эпос. Туд үльгэрэй гол удха. Гэсэрэй дүрэ, дайшалхы хэрэг, ябадалайнь зорилго. «Аламжа Мэргэн». Туд үльгэрэй гол удха, гол геройн дүрэй, баатаршалганууд.

Арадай онтохонууд. «Сэсэн хүүхэн», «Готи шубуун».

Таабаринууд.

Онъһон ба хошон үгэнүүд.

Дуунууд. Урданай дуунууд. Мүнөөнэй дуунууд.

Юрөөлнүүд. Домогууд. Бальжан хатан тухай домог.

Х. Намсараев – «Үри нэхэбэри», «Тахуунай», «Цыремпил», «Үүрэй толон», «Тайшаагай ташуур».

Ц. Дон – «Хиртэһэн һара», «Брынзын санха».

К. Цыденов – «Хээрэ»

Д. Дашинимаев – «Тоеон», «Совет», «Туг»

Б. Базарон – «Эрдэмтэ эрбээхэй», «Зүгы»

Б. Абидуев – «Алтан далай», «Сонхоор малайһан һара», «Тэхэ бабанын түүхэ», «Эрэн гүрөөһэ эмээллэгшэ»

Солбонэ Туяа (П. Данбинов) – «Энэл даа түрэхэн таламни», «Ангар»

Ш. Нимбуев – «Тархайн хүбүүн Зархай»

Ц. Шагжин – «Будамшуу»

Ж. Тумунов – «Талын бүргэд», «Нойрһөө һэриһэн тала», «Офицерэй дэбтэрпээ»

Г. Чимитов – «Эрэ тахья», «Шарга тэргэ хоер», «Табан хурган»

Ц. Номтоев – «Хилээмэн», «Ярууна», «Шагжын хула», «Эдэбхи», «Сталинград шадарай тулалдаан».

Д. Улзытуев - «Буряад хэлэн», «Ая ганга», «Хабартаа»
В. Петонов – «Минии Росси»
В. Гармаев – «Эсэгээ хүлээлгэ»
Ч. Цыдендамбаев – «Талын аадар», «Концерт», «Банзарай хүбүүн Доржо»,
«Түрэл нютагһаа холо».

Д-Д. Мункоев – «Таладаа гарабаб»
Ц. Дамдинжапов – «Юрын буряад эхэ»
Н. Балдано – «Энхэ-Булад баатар»
Ш. Байминов – «Жамбал баатар»
Ц-Б. Бадмаев – «Будамшуугай орон нютагаар Серезын аяншалга», «Итали
тухай шүлэгүүд», «Хүбүүхэн тухай баллада»
Б. Батоев – «Хээрын нүхэнэй нюуса»
Н. Дамдинов – «Түрэл хэлэн, түрэн дайда», «Декабристын бэһэлиг»,
«Шэнхинээтэ нарһад», «Эсэгийн нэрэ»
Б. Ябжанов – «Хэрмэшэ», «Нулимса»
Ц-Д. Дондогой – «Гэр тухай баллада», «Эхэ тухай поэмэ»
Д. Дамбаев – Дуульш, минии атом»
Д. Доржиева – «Нүүдэл түүдэгүүд»
А. Лыгденов – «Морин хуур», «Үншэн», «Нюдэнэй аршаан»
Ц. Галанов – «Хүгжэм», «Саран Хүхы», Эсэгийн хубуун
А. Ангархаев – «Баһал сэдхэлдэм бага наһамни», «Мүнхэ ногоон хасуури»,
«Алтан».

Г.Базаржапова-Дашеева – «Зунай үдэшэ», «Һара хүлээнэб»
Ш-Х. Базарсадаева – «Түрэлхи хэлэн», «Сэдхэлэй үгэ»
М. Самбуев – «Ленинград тухай шүлэгүүд», «Аласай замда юрөөнэб»
Б. Мунгонов – «Хара һалхин», «Харьялан урдаа Хёлгомнай»
Д-Р. Батожабай – «Багшашни хэн бэ?», «Төөригдэнэн хуби заяан»
Ц-Д. Дондокова – «Шулуунууд дуулана»
Д. Эрдынеев – «Ехэ уг»
Д. Сультимов – «Амиды зула»
М. Осодоев – «Ууган хүбүүн»

Л. Тапхаев – «Ёохор», «Зүүн Саяан», «Үбэлэй үдэшэ», «Угай түүхэ»
Б. Жанчипов – «Буряднай»
Г. Раднаева – «Наран сэсэг», «Ургы сэсэг би», «Хүгшэн эжыдээ»
Д. Доржогутабай – «Хара хүнэй – дура һэшхэл»
М Чойбонов – «Зула бадарна», «Мүнхын аршаанай мүнгэн дуһал»
Б-М. Пурбуев – «Талын басаган»
Ж. Балданжабон – «Сэнхир хаданууд»
А. Бальбуров - «Зэдэлээтэ зэбэнүүд»
Д. Мадасон – «Алта мүнгэнһөө үнэтэй адха хара шорой»
Д. Жалсараев – «Газар дэлхэйн дуунууд»
Ц-Ж. Жимбиев – «Гал могой жэл»

6. Образец фонда оценочных средств

Бурятский язык:

Задание с единичным выбором:

1. АА үзэгтэй үгэнүүдые тэмдэглэгты:

- А) Гэр...р дүүрэн
- Б) Модон... набшаһан
- В) Нюд... үзүүрлэхэ
- Г) Дол...н хототой
- Д) Гар...р бариха

Задание со множественным выбором:

2. Шанарта тэмдэгэй нэрэ тэмдэглэгты:

- А) Ажалша
- Б) Уһалиг
- В) Шара
- Г) Бэшэмэл
- Д) Уб улаан

Бурятская литература:

1. «Аламжи Мэргэн» гэхэн үльгэрэй геройнуудые тэмдэглэгты:

- А) Алтан Шагай, Баян Мунхэ хаан, Тарбажи Гоохон.
- Б) Маяс Хара төөдэй, Урмай гоохон, Шэрэм Хара Минаата.
- В) Шара Зутан, Агуй гоохон, Хара Зутан.

2. Үлэгшэнэй Цэрэн, Бунжэд хүгшэн, Цэбүүдэй. Х.Намсараевай ямар зохеолой геройнууд бэ?

- А) «Санхюудай»;

- Б) «Үри нэхэбэри»;
В) «Үншэдэй Үхэл».

7. Ключ к образцу фонда оценочных средств

Бурятский язык

Задание с единичным выбором:

1. Д.

Задание со множественным выбором:

2. В, Д

Бурятская литература

1. В;

2. Б;

8. Рекомендуемая литература

Бурятский язык:

1. Будаин, Б.Б. Буряад хэлэн: 5-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык: 5-й класс: учебное пособие) / Б. Б. Будаин, С. Г. Будаин. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 204 с.

2. Будаин, Б.Б. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн: 5-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык для учащихся 5 класса)/ Б. Б. Будаин, С. Г. Будаин. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 54 с.

3. Цыремпилова, О.Ш. Буряад хэлэн: 6-дахи класста үзэхэ : һуралсалай ном (Бурятский язык: 6-й класс: учебное пособие)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 199 с.

4. Цыремпилова, О. Ш. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн : 6-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык : для учащихся 6 103 класса)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2017. – 68 с.

5. Цыремпилова, О. Ш. Буряад хэлэн: 7-дохи класста үзэхэ : һуралсалай ном / О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 179 с.

6. Цыремпилова, О.Ш. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн : 7-дохи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык: для учащихся 7 класса)/ О. Ш. Цыремпилова, Ц. С. Жанчипова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2017. – 46 с.

7. Ошоров, С.Г. Буряад хэлэн. Синтаксис: 8-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык. Синтаксис: учебник для 8-го класса средних общеобразовательных школ) / С. Г. Ошоров, Ж. Ц. Жамбуева. – УланУдэ: «Бэлиг». – 182 с.

8. Ошоров, С.Г. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн. Синтаксис: 8-дахи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык. Синтаксис: для учащихся 8 класса) / С. Г. Ошоров, Ж. Ц. Жамбуева. – Улан-Удэ: «Бэлиг». – 78 с.

9. Патаева, В.Д. Буряад хэлэн. Синтаксис: 9-дахи класста үзэхэ һуралсалай ном (Бурятский язык. Синтаксис: учебник для 9-го класса средних общеобразовательных школ) / В. Д. Патаева, О.-Х. Н. Нанзанова. – УланУдэ: «Бэлиг», 2018. – 167 с.

10. Патаева, В.Д. Методическа дурадхалнууд. Буряад хэлэн. Синтаксис: 9-дэхи класс (Методические рекомендации. Бурятский язык. Синтаксис: для учащихся 9 класса) / В. Д. Патаева, О.-Х. Н. Нанзанова. – Улан-Удэ: «Бэлиг», 2018. – 67 с.

Бурятская литература:

Арадай аман зохеол (фольклор) тухай ойлгосо.

Үльгэрнүүд ба үльгэршэд. Үльгэршэд А.Тороев, П. Тушемилов г.м.

«Гэсэр» эпос. Туд үльгэрэй гол удха. Гэсэрэй дүрэ, дайшалхы хэрэг, ябадалайнь зорилго. «Аламжа Мэргэн». Туд үльгэрэй гол удха, гол геройн дүрэй, баатаршалганууд.

Арадай онтохонууд. «Сэсэн хүүхэн», «Тоти шубуун».

Таабаринууд.

Онһон ба хошон үгэнүүд.

Дуунууд. Урданай дуунууд. Мүнөөнэй дуунууд.

Юрөөлнүүд. Домогууд. Бальжан хатан тухай домог.

Х. Намсараев – «Үри нэхэбэри», «Тахуунай», «Цыремпил», «Үүрэй толон», «Тайшаагай ташуур».

Ц. Дон – «Хиртгэһэн һара», «Брынзын санха».

К. Цыденов – «Хээрэ»

Д. Дашинимаев – «Тоеон», «Совет», «Туг»

- Б. Базарон – «Эрдэмтэ эрбээхэй», «Зүгы»
- Б. Абидуев – «Алтан далай», «Сонхоор малайхан нара», «Тэхэ бабанын түүхэ», «Эрээн гүрөөһэ эмээллэгшэ»
- Солбонэ Туяа (П. Данбинов) – «Энэл даа турэхэн таламни», «Ангар»
- Ш. Нимбуев – «Гархайн хүбүүн Зархай»
- Ц. Шагжин – «Будамшуу»
- Ж. Тумунов – «Талын бүргэд», «Нойрһөө хэрихэн тала», «Офицерэй дэбтэрпээ»
- Г. Чимитов – «Эрэ тахья», «Шарга тэргэ хоер», «Табан хурган»
- Ц. Номтоев – «Хилээмэн», «Ярууна», «Шагжын хула», «Эдэбхи», «Сталинград шадарай тулалдаан».
- Д. Улзытуев - «Буряад хэлэн», «Ая ганга», «Хабартаа»
- В. Петонов – «Минии Росси»
- В. Гармаев – «Эсэгээ хүлээлгэ»
- Ч. Цыдендамбаев – «Талын аадар», «Концерт», «Банзарай хүбүүн Доржо», «Түрэл нютагһаа холо».
- Д-Д. Мункоев – «Таладаа гарабаб»
- Ц. Дамдинжапов – «Юрын буряад эхэ»
- Н. Балдано – «Энхэ-Булад баатар»
- Ш. Байминов – «Жамбал баатар»
- Ц-Б. Бадмаев – «Будамшуугай орон нютагаар Серезын аяншалга», «Итали тухай шүлэгүүд», «Хүбүүхэн тухай баллада»
- Б. Батоев – «Хээрын нүхэнэй нюуса»
- Н. Дамдинов – «Түрэл хэлэн, түрэхэн дайда», «Декабристын бэһэлиг», «Шэнхинээтэ наһад», «Эсэгийн нэрэ»
- Б. Ябжанов – «Хэрмэшэ», «Нулимса»
- Ц-Д. Дондогой – «Гэр тухай баллада», «Эхэ тухай поэмэ»
- Д. Дамбаев – Дуулыш, минии атом»
- Д. Доржиева – «Нүүдэл түүдэгүүд»
- А. Лыгденов – «Морин хуур», «Үншэн», «Нюдэнэй аршаан»
- Ц. Галанов – «Хүгжэм», «Саран Хүхы», Эсэгийн хубуун

А. Ангархаев – «Баһал сэдхэлдэм бага наһамни», «Мүнхэ ногоон хасуури», «Алтан».

Г.Базаржапова-Дашеева – «Зунай үдэшэ», «Һара хүлеэнэб»

Ш-Х. Базарсадаева – «Түрэлхи хэлэн», «Сэдхэлэй үгэ»

М. Самбуев – «Ленинград тухай шүлэгүүд», «Аласай замда юрөөнэб»

Б. Мунгонов – «Хара һалхин», «Харьялан урдаа Хёлгомнай»

Д-Р. Батожабай – «Багшашни хэн бэ?», «Төөригдэһэн хуби заяан»

Ц-Д. Дондокова – «Шулуунууд дуулана»

Д. Эрдынеев – «Ехэ уг»

Д. Сультимов – «Амиды зула»

М. Осодоев – «Ууган хүбүүн»

Л. Тапхаев – «Ёохор», «Зүүн Саяан», «Үбэлэй үдэшэ», «Угай түүхэ»

Б. Жанчипов – «Буряднай»

Г. Раднаева – «Наран сэсэг», «Ургы сэсэг би», «Хүгшэн эжидээ»

Д. Доржогутабай – «Хара хүнэй – дура һэшхэл»

М Чойбонов – «Зула бадарна», «Мүнхын аршаанай мүнгэн дуһал»

Б-М. Пурбуев – «Талын басаган»

Ж. Балданжабон – «Сэнхир хаданууд»

А. Бальбуров - «Зэдэлээтэ зэбэнүүд»

Д. Мадасон – «Алта мүнгэнһөө үнэтэй адха хара шорой»

Д. Жалсараев – «Газар дэлхэйн дуунууд»

Ц-Ж. Жимбиев – «Гал могой жэл»

9. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.buryatia.org/uchebnik.php>

10. Разработчики программы вступительного испытания

1. Семенова В. И., канд. филол. н., доцент кафедры бурятской филологии ИФИЯМ.

2. Яманова Э. А., ст. преподаватель кафедры бурятской филологии ИФИЯМ

Данная программа соответствует методическим рекомендациями «О порядке разработки и требованиях к структуре, содержанию и оформлению программ вступительных испытаний», утвержденные ректором от 22.01.2024 г.